# Neuerwerbungen der Bibliothek im Februar 2023

O 64 / 33

# A arte dos cogumelos

= The art of mushrooms / editado por: Francesca Gavin. [Conceção: Francesca Gavin. Coordenação editorial: Maria Burmester]. - Porto: Fundação de Serralves, 2022. - 292 S.: überw. III., überw. farb.; 21,5 x 16 cm
Text portug. und engl.
ISBN 978-972-739-407-4 / 972-739-407-8 kart.: EUR 35.90

Urh: Fundação de Serralves; Museu de Arte Contemporânea de Serralves

BP: Gavin, Francesca [Hrsg.]; Burmester, Maria [Red.]

SY: O 64

SW: Pilz < Motiv>

Q 90 Y

### Agnès Varda

: luz e sombra = Agnès Varda : light and shadow / [conceção: António Preto. Coordenação editorial: Maria Burmester]. - Porto [u.a.] : Fundação de Serralves [u.a.], 2022. - 293 S. : III., teilw. farb. ; 26,3 x 21 cm
Text portug. und engl.
ISBN 978-972-739-399-2 / 972-739-399-3 kart. : EUR 39.90

Urh: Fundação de Serralves; Museu de Arte Contemporânea de Serralves

BP: Preto, António [Bearb.]; Burmester, Maria [Red.]

SY: Q 90 Y

SW: Varda, Agnès ; Film

C 26 Porto: Museu Serralves 2021

# Fundação de Serralves:

Modus operandi : obras da coleção de Serralves = Modus operandi : works from the Serralves collection

/ [conceção: Philippe Vergne; Maria Ramos. Coordenação editorial: Maria Ramos: Textos de Teresa Azevedo...]. - Porto [u.a.]: Fundação de

Serralves [u.a.], 2021. - 219 S.: zahlr. Ill., überw.

farb.; 23,8 x 22,5 cm

Text portug. und engl., Spiralbindung

ISBN 978-972-739-397-8 / 972-739-397-7 kart. :

EUR 35.90

Urh: Fundação de Serralves; Museu de Arte Contemporânea de Serralves BP: Vergne, Philippe [Bearb.]; Ramos, Maria [Bearb.]; Azevedo, Teresa

SY: C 26

SW: Porto / Museu Serralves; Sammlung

# Beckmann, M 2022/23 Braunschweig

### Max wird Beckmann

: es begann in Braunschweig ; [Ausstellung im Herzog Anton Ulrich-Museum, Braunschweig, 28.10.2022 - 12.2.2023] / herausgegeben von Thomas Döring ; Thomas Richter und Andreas Uhr. [Autoren: Felix Billeter... Redaktion: Thomas Döring ; Weronika Herrenkind ; Andreas Uhr]. - München : Hirmer, 2022. - 303 S. : überw. Ill., überw. farb. ; 30 x 24,8 cm Lit.-Verz. S. 295-302 ISBN 978-3-7774-3737-8 / 3-7774-3737-9 fest geb.

NE: Billeter, Felix

Urh: Herzog-Anton-Ulrich-Museum

BP: Beckmann, Max [III.]; Döring, Thomas [Hrsg.]; Richter, Thomas [Hrsg.]; Uhr, Andreas

[Hrsq.]; Herrenkind, Weronika [Red.]

SW: Beckmann, Max; Ausstellung <2022/23>; Braunschweig; Geschichte 1898-1904

### C 99 Generali Foundation

# This world is white no longer

: [diese Publikation erscheint anlässlich der Ausstellung "This World Is White No Longer", 24. April - 10. Oktober 2021, Museum der Moderne Salzburg] / herausgegeben von Thorsten Sadowsky für die Sammlung Generali Foundation - Dauerleihgabe am Museum der Moderne Salzburg. [Konzept, Redaktion: Jürgen Tabor. Geleitwort von Dietrich Karner. Vorwort von Thorsten Sadowsky. Interview mit Belinda Kazeem-Kaminski. Texte: Stefanie Grünangerl...]. - Wien: VfmK Verl. für moderne Kunst, 2022. - 231 S.: zahlr. Ill., überw. farb.; 21 x 15,5 cm

Text dt. und engl.
ISBN 978-3-903439-66-5 br. :
EUR 26.00

Urh: Museum der Moderne Salzburg

BP: Sadowsky, Thorsten [Hrsg.]; Tabor, Jürgen [Bearb.]; Grünangerl, Stefanie; Karner,

Dietrich; Kazeem-Kaminski, Belinda

SY: C 99

SW: Ausstellung ; Salzburg <2021> ; Generali Foundation ; Sammlung ; Rassismus <Motiv> ; Fremdenfeindlichkeit ; Postkolonialismus

### O 58 / 41

### Don't smile

: [diese Publikation erscheint anlässlich der Ausstellung "Don't Smile. Vom Humor der Kunst", Kunstmuseum Liechtenstein, Vaduz, 21. September 2012 - 20. Januar 2013] / herausgegeben von Christiane Meyer-Stoll. [Redaktion: Christiane Meyer-Stoll; Gila Strobel. Redaktionsassistenz: Denise Rigaud]. - Bielefeld: Kerber, 2012. - 177 S.: zahlr. Ill., überw. farb.; 22 x 16 cm ISBN 978-3-86678-782-7 / 3-86678-782-0 br.

Urh: Kunstmuseum Liechtenstein

BP: Meyer-Stoll, Christiane [Hrsg.]; Strobel, Gila [Red.]; Rigaud, Denise [Red.]

SY: 0 58

SW: Humor <Motiv>; Geschichte 1923-2012; Kunst; Ausstellung; Vaduz <2012/13>

### Meyer, Hannes 8

### Efrussi, Tatiana:

Hannes Meyer: a Soviet architect; life and work in the USSR, 1930 - 1936 / Tatiana Efrussi. - Kassel,

2019. - 162 S.: III.; 29,3 x 21 cm

Lit.-Verz. S. 145-162

SW: Meyer, Hannes; Architektur; Sowjetunion; Geschichte 1930-1936

# Maryan 2022/23 Zürich

# Maryan

: [diese Publikation erscheint anlässlich der Ausstellung "Maryan", 25. November 2022 - 21. Januar 2023, Galerie Haas, Zürich] / [Text: Adam Szymczyk]. - Zürich: Galerie Haas, 2022. - [24] S.:

überw. farb. III.; 26,8 x 22 cm

Text dt. und engl.

ISBN 978-3-907361-06-1 / 3-907361-06-7 kart.

Urh: Galerie Haas (Zürich)

BP: Maryan [III.]; Szymczyk, Adam

SW: Maryan; Ausstellung; Zürich <2022/23>

### Modersohn-Becker 2021/22 Frankfurt

# Paula Modersohn-Becker

: [dieser Katalog erscheint anlässlich der Ausstellung "Paula Modersohn-Becker", Schirn Kunsthalle Frankfurt, 8. Oktober 2021 - 6. Februar 2022] / herausgegeben von Ingrid Pfeiffer. [Redaktion: Ingrid Pfeiffer und Anna Huber]. -

München: Hirmer, 2021. - 219 S.: überw. III., überw.

farb.; 29,5 x 24 cm Lit.-Verz. S. 212-213

ISBN 978-3-7774-3722-4 / 3-7774-3722-0 fest

geb.: EUR 45.00

Urh: Schirn-Kunsthalle Frankfurt

BP: Modersohn-Becker, Paula [III.]; Pfeiffer, Ingrid [Hrsg.]; Huber, Anna [Red.]

SW: Modersohn-Becker, Paula; Ausstellung; Frankfurt < Main, 2021/22>

### C 1 Essen 2022

# Renoir, Monet, Gauguin

: Bilder einer fließenden Welt ; die Sammlungen von Kojiro Matsukata und Karl Ernst Osthaus ; [diese Publikation erscheint anlässlich der Ausstellung "Renoir, Monet, Gauguin - Bilder einer fließenden Welt. Die Sammlungen von Kojiro Matsukata und Karl Ernst Osthaus, 6. Februar - 15. Mai 2022, Museum Folkwang, Essen] = Renoir, Monet, Gauguin : images of a floating world / [Herausgeber: Museum Folkwang. Redaktion: Nadine Engel ; Rebecca Herlemann. Autor:innen: Nadine Engel...]. - Berlin : Hatje Cantz Verlag, 2022. - 373 S. : zahlr. Ill., überw. farb. ; 28,5 x 23,5 cm
Text dt. und engl.

ISBN 978-3-7757-5127-8 / 3-7757-5127-0 fest

geb. : EUR 54.00

Urh: Museum Folkwang

BP: Engel, Nadine [Red.]; Herlemann, Rebecca [Red.]

SY: C 1; G 90

SW: Renoir, Auguste; Impressionismus; Nachimpressionismus; Monet, Claude; Gauguin, Paul; Ausstellung; Essen <2022>; Sammlung; Osthaus, Karl Ernst; Matsukata, Kojiro

# Baumeister, W 3 M

### Presler, Gerd:

Willi Baumeister: Werkverzeichnis der

Skizzenbücher = Willi Baumeister : catalogue

raisonné of the sketchbooks / Gerd Presler ; Felicitas Baumeister. [Herausgeber: Felicitas Baumeister ; Ulrike Groos. Redaktion: Hadwig Goez]. - Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2010. - 383 S. : überw. III. ; 24,7 x 19,2 cm - (Schriften des Archiv Baumeister im

Kunstmuseum Stuttgart; 2)

Text dt. und engl.

ISBN 978-3-422-06890-2 / 3-422-06890-2 kart. :

EUR 14.00

BP: Baumeister, Willi [III.]; Baumeister, Felicitas [Hrsg.]; Groos, Ulrike [Hrsg.]; Goez, Hadwig [Red.]

SW: Baumeister, Willi; Skizzenbuch; Werkverzeichnis

### Radziwill 8

# Presler, Gerd:

"Papa, da hängt ja unser Franz!": Begegnungen mit Franz Radziwill / [Gerd Presler. Herausgeber: Gerd Presler]. - [Karlsruhe]: Engelhardt und Bauer, [2013]. - 56 S.: zahlr. Ill., teilw. farb.; 30 x 21,4 cm ISBN 978-3-941850-46-0 / 3-941850-46-6 fest

geb. : EUR 20.00

SW: Radziwill, Franz

Ex. 42/80

# Jorn 1

# Presler, Gerd:

Asger Jorn: Werkverzeichnis der Skizzenbücher =

Asger Jorn : vaerkfortegnelse ; Asger Jorn :

catalogue raisonné / Gerd Presler. [Herausgeber:

Gerd Presler. Mitarbeit: Silkeborg Kunstmuseum; Henie-Onstad Kunstsenter]. - [Silkeborg]: Silkeborg Kunstmuseum, 2006. - 303 S.: überw. III., überw.

farb.; 30 x 21,3 cm

Text dt., dän., und engl., Lit.-Verz. S. 298-299 ISBN 87-8793294-6 fest geb. : EUR 48.00

Urh: Silkeborg Kunstmuseum; Henie Onstad Kunstsenter

BP: Jorn, Asger [III.]; Presler, Gerd [Hrsg.]

SW: Jorn, Asger; Skizzenbuch; Werkverzeichnis

## Meidner 3 M

# Presler, Gerd:

Ludwig Meidner: Werkverzeichnis der Skizzenbücher = Ludwig Meidner: catalogue raisonné of his sketchbooks / Gerd Presler und Erik Riedel. Herausgegeben im Auftrag des Magistrats der Stadt Frankfurt, Dezernat für Kultur und Wissenschaft; vom Jüdischen Museum der Stadt Frankfurt am Main; in Kooperation mit dem Stadtarchiv der Wissenschaftsstadt Darmstadt. [Redaktion: Erik Riedel. Assistenz: Marisia Kessler; Carla Schurat]. - München [u.a]: Prestel, 2013. - 495 S.: überw. Ill., überw. farb.; 30,5 x 24,5 cm Text dt. und engl., Lit.-Verz. S. 491 ISBN 978-3-7913-5302-9 / 3-7913-5302-0 fest geb.: EUR 14.95

Urh: Frankfurt am Main. Dezernat Kultur und Wissenschaft; Jüdisches Museum (Frankfurt, Main); Stadtarchiv (Darmstadt)

BP: Meidner, Ludwig [III.]; Riedel, Erik [Red.]; Kessler, Marisia [Mitarb.]; Schurat, Carla [Mitarb.]

SW: Meidner, Ludwig; Skizzenbuch; Werkverzeichnis

# Jorn 3 N

# **Asger Jorn**

: Werkverzeichnis der Druckgraphik = Asger Jorn : catalogue raisonné of prints / [erarbeitet von Gerd Presler. Herausgeber: Galerie van de Loo, München und Silkeborg Kunstmuseum]. - 2. aktualisierte und erweiterte Auflage - [Silkeborg] : Silkeborg Kunstmuseum Forlag, [2009]. - 413 S. : überw. III., überw. farb. ; 29 x 25,5 cm Text dt. und engl., Lit.-Verz. S. 413 ISBN 978-87-92307-04-0 / 87-92307-04-3 fest geb. : EUR 75.00

Urh: Silkeborg Kunstmuseum; Galerie van de Loo (München)

BP: Jorn, Asger [III.]; Presler, Gerd [Bearb.]

SW: Jorn, Asger; Druckgraphik

# Meyer, Hannes 8

# "Als Bauhäusler sind wir Suchende"

: Hannes Meyer (1889 - 1954) : Beiträge zu seinem Leben und Wirken; zum 125. Geburtstag von Hannes Meyer 2014 / [Herausgeber und Redaktion: Peter Steininger. Mitarbeit am Vorwort: Heinz Deutschland und Peter Steininger. Personenverzeichnis: Wolfgang Heyn]. - Bernau bei

Berlin: baudenkmal bundesschule bernau e. V., 2013. - 104 S.: III.: 21 x 15 cm - (Beiträge zu Bau-

und Nutzungsgeschichte ; 7)

kart.: EUR 5.00

Urh: Baudenkmal Bundesschule Bernau e.V.

BP: Steininger, Peter [Hrsq.]; Deutschland, Heinz [Mitarb.]; Heyn, Wolfgang [Mitarb.]

SW: Meyer, Hannes

### Füssli 2023 Zürich

# Füssli

: Mode, Fetisch, Fantasie ; [diese Publikation erscheint anlässlich der Ausstellung "Fuseli and the Modern Woman: Fashion, Fantasy, Fetishism", The Courtauld Gallery, London, 14. Oktober 2022 - 8. Januar 2023; "Füssli: Mode - Fetisch - Fantasie", Kunsthaus Zürich, 24. Februar - 21. Mai 2023] / David H. Solkin... [Herausgeber: Zürcher Kunstgesellschaft / Kunsthaus Zürich für das Kunsthaus Zürich. Redaktion: Jonas Beyer: Carlotta Graedel Matthäi und Franziska Lentzsch]. - Zürich : Scheidegger & Spiess, 2023. - 168 S.: zahlr. Ill., überw. farb. ; 26 x 21,5 cm Lit.-Verz. S. 167 ISBN 978-3-03942-123-7 / 3-03942-123-9 kart.

Urh: Kunsthaus (Zürich); Zürcher Kunstgesellschaft BP: Füssli, Johann Heinrich [III.]; Beyer, Jonas [Red.]; Graedel Matthäi, Carlotta [Red.]; Lentzsch, Franziska [Red.]; Solkin, David H.

SW: Füssli, Johann Heinrich; Ausstellung; Zürich <2023>; Frau <Motiv>

### Kollwitz 1

#### Käthe Kollwitz

: der Werküberblick 1888 - 1942 / herausgegeben von Hannelore Fischer für das Käthe Kollwitz Museum Köln. [Textbeiträge: Hannelore Fischer...]. - München: Hirmer, 2022. - 303 S.: zahlr. III.; 28,5 x 24,5 cm Lit.-Verz. S. 303 ISBN 978-3-7774-3078-2 / 3-7774-3078-1 Halblw.

Urh: Käthe-Kollwitz-Museum Köln

BP: Kollwitz, Käthe [III.]; Fischer, Hannelore [Hrsg.]

SW: Kollwitz, Käthe; Geschichte 1888-1942

### C 1 Bielefeld 2023 Neben der Sichtachse

### **Kulturhaus Ostblock**

: Einblicke in eine gelebte Idee ; diese Publikation erscheint anlässlich der Ausstellung "Neben der Sichtachse" vom 6.2. bis 26.7.2023 in der Volksbank-Lobby Bielefeld am Kesselbrink / [Texte: Achim Borchers]. - Bielefeld, 2022. - [40] S. : überw. farb. III. ; 23,8 x 17 cm kart.

Urh: Kulturhaus Ostblock (Bielefeld); Volksbank Bielefeld-Gütersloh

BP: Borchers, Achim

SY: C 1

SW: Ausstellung; Bielefeld <2023>

# C 1 Bielefeld 2023 Alfons Walde im Dialog

# Alfons Walde im Dialog

: mit Hubert Brandl, Helmut Ditsch, Xenia Hausner, Lois Hechenblaikner, Barbara Anna Husar, Robertson Käppeli, Arnulf Rainer, Hubert Schmalix; 9. Februar - 6. April 2023, Samuelis Baumgarte Galerie = Alfons Walde in dialogue / [Text: Sabine Fellner. Redaktion: Alexander Baumgarte; Tobias Linden; Petra Schreiner. Herausgeber: Samuelis Baumgarte Galerie e. K., Bielefeld]. - Bielefeld: Samuelis Baumgarte Galerie, 2023. - 103 S.: überw. Ill., überw. farb.; 29,5 x 21 cm Text dt. und engl.

ISBN 978-3-948504-09-0 / 3-948504-09-1 kart. : EUR 15.00

Urh: Samuelis Baumgarte Galerie

BP: Baumgarte, Alexander [Red.]; Linden, Tobias [Red.]; Schreiner, Petra [Red.]; Fellner,

Sabine

SW: Walde, Alfons; Berg < Motiv>; Ausstellung; Bielefeld < 2023>

### K 82 A

### **Atelier Goldstein**

: Julius Bockelt, Hans-Jörg Georgi, Tina Herchenröther, Julia Krause-Harder, Franz von Saalfeld, Juewen Zhang - München : Magazin Verlagsgesellschaft Süddeutsche Zeitung, 2022. - 66 S. : zahlr. Ill., überw. farb. ; 27,3 x 21,5 cm - (Edition 46)(Süddeutsche Zeitung Magazin ; 46, 2022)

SY: K 82

SW: Art brut

### Kirchner 2019/20 New York

# **Ernst Ludwig Kirchner**

: [this catalogue has been published in conjunction with the exhibition "Ernst Ludwig Kirchner", Neue Galerie New York, October 2, 2019 - January 13, 2020] / edited by Jill Lloyd and Janis Staggs. With preface by Ronald S. Lauder, foreword by Renée Price and contributions by Nelson Blitz.... - München [u.a]: Prestel, 2019. - 261 S.: zahlr. Ill., überw. farb.; 29 x 23,7 cm ISBN 978-3-7913-5934-2 / 3-7913-5934-7 Lw.: EUR 40.00

NE: Blitz, Nelson

Urh: Neue Galerie New York

BP: Kirchner, Ernst Ludwig [III.]; Lloyd, Jill [Hrsg.]; Staggs, Janis [Hrsg.]; Lauder, Ronald S.;

Price, Renée

SW: Kirchner, Ernst Ludwig; Ausstellung; New York < NY, 2019/20>

# JF/19

# Gross, Alex:

Denken im Matsch: Materialismus, Akzidenz, Unfall in Kunst und Ästhetik 1921 - 1939 / von Alex Gross. - Berlin, 2022. - 231 S.: III.; 30 x 22,5 cm Lit.-Verz. S. 216-229 fest geb.

SY: JF

SW: Geschichte 1921-1939; Surrealismus; Bataille, Georges

### **Bischoff 2022 Otterndorf**

### **Andreas Bischoff**

: ...und dann blitzt es wie Hänsel und Gretel...; [diese Publikation erscheint anlässlich der Ausstellung "Andreas Bischoff. ...und dann blitzt es wie Hänsel und Gretel...", 17.07.2022 - 16.10.2022, Museum gegenstandsfreier Kunst, Otterndorf] / Herausgeberin: Ulrike Schick. [Texte: Andreas Bischoff; Ulrike Schick]. - Otterndorf: Museum gegenstandsfreier Kunst, 2022. - 77 S.: überw. Ill.; 28,3 x 22,3 cm
Text dt. und engl. ISBN 978-3-941384-15-6 / 3-941384-15-5 fest geb.

Urh: Museum Gegenstandsfreier Kunst

BP: Bischoff, Andreas [III.]; Schick, Ulrike [Hrsg.]

SW: Bischoff, Andreas; Ausstellung; Otterndorf <2022>

E 30 / 92

# Landesstelle für die Nichtstaatlichen Museen in Bayern:

Im digitalen Raum: das erweiterte Museum / [Redaktion: Alina Penzel; Nora Haubold; Wolfgang Stäbler. Autoren: Anna Blenninger...]. - München; Weißenburg: Landestelle für die nichtstaatlichen Museen in Bayern, 2019. - 63 S.: farb. III.; 29,7 x 21 cm ISBN 978-3-9818259-4-7 / 3-9818259-4-2

Urh: Landesstelle für die Nichtstaatlichen Museen in Bayern

BP: Penzel, Alina [Red.]; Haubold, Nora [Red.]; Stäbler, Wolfgang [Red.]; Blenninger, Anna

SY: E 30

SW: Museum; Dgitalisierung; Neue Technologie; Neue Medien

# Sonnier 2021/22 Nürnberg

### **Keith Sonnier**

: lightsome ; [eine Publikation des Neuen Museums

- Staatliches Museum für Kunst und Design

Nürnberg anlässlich der Ausstellung "Keith Sonnier.

Lightsome", 15. Oktober 2021 - 8. Mai 2022] /

[Herausgeberin: Simone Schimpf. Redaktion:

Thomas Heyden; Kristin Schrader. Autorinnen:

Lesley Raeside...]. - Wien : VfmK Verl. für moderne

Kunst, 2022. - 175 S.: überw. III., überw. farb.; 29,5

x 22 cm

Text dt. und engl.

ISBN 978-3-903439-91-7 / 3-903439-91-6 br. :

EUR 26.00

Urh: Neues Museum (Nürnberg)

BP: Sonnier, Keith [III.]; Schimpf, Simone [Hrsg.]; Heyden, Thomas [Red.]; Schrader, Kristin

[Red.]; Raeside, Lesley

SW: Sonnier, Keith; Ausstellung; Nürnberg <2021/22>; Installation <Kunst>

# MK950

### Pollock, Griselda:

Killing men & dying women : imagining difference in 1950s New York painting / Griselda Pollock. - Manchester : Manchester University Press, 2022. -

291 S.: III., überw. farb.; 23,2 x 15,5 cm

Lit.-Verz. A. [267]-280

ISBN 978-1-5261-6418-6 / 1-5261-6418-3 kart. :

EUR 19.80

SY: M K 9

SW: New York <NY>; Abstrakte Malerei ; Action painting ; Geschichte 1950-1960 ;

Abstrakter Expressionismus

#### O 66 / 105

### **Mehr Licht**

: die Befreiung der Natur ; die Kunst der Ölstudien im 19. Jahrhundert ; [diese Publikation erscheint anlässlich der Ausstellung "MEHR LICHT. Die Befreiung der Natur", Kunstpalast, Düsseldorf, 8. Februar - 7. Mai 2023; Die Lübecker Museen, Museum Behnhaus Drägerhaus, Kunsthalle St. Annen, 14. Juli - 15. Oktober 2023] / [Herausgeber: Florian Illies. Katalogmanagement: Svenja Nies. Mitarbeit: Anna Christina Schütz]. - Dresden: Sandstein-Verlag, [2023]. - 207 S.: überw. farb. Ill.; 29 x 23,5 cm ISBN 978-3-95498-725-2 / 3-95498-725-2 fest geb.: EUR 42.00

Urh: Museum Kunstpalast; Kulturstiftung Hansestadt Lübeck; Die Lübecker Museen BP: Illies, Florian [Hrsq.]; Niehs, Svenja [Red.]; Schütz, Anna Christina [Mitarb.]

SY: O 66

SW: Studie; Ölmalerei; Geschichte 1800-1900; Landschaft < Motiv>; Freilichtmalerei;

Ausstellung; Düsseldorf <2023>

### E 46 Landschaft

### **Museum Kunstpalast:**

Mehr Licht : die Befreiung der Natur - [Düsseldorf] : [Museum Kunstpalast], [2023]. - 1 Bl.: zahlr. farb. Ill. ; 21 x 14,7 cm - (Rhino Palast)

Urh: Museum Kunstpalast

SY: E 46

SW: Landschaft < Motiv> ; Kunstvermittlung

Leporello für Kinder

E 30 / 93

### Verband der Museen der Schweiz:

Leitbild und Museumskonzept: Erarbeitung und Verwendung / [Autorin: Marie-Agnès Gainon-Court. Beratung: Clara Agustoni... Redaktion: Anne-Laure Jean]. - [S.I.]: Verband der Museen der Schweiz, 2021. - [8] S.: III.; 30 x 22 cm - (Normen und Standards - Empfehlungen des VMS) Lit.-Verz. ISBN 978-3-906007-56-4 / 3-906007-56-1

Urh: Verband der Museen der Schweiz

BP: Gainon-Court, Marie-Agnès; Agustoni, Clara [Mitarb.]; Jean, Anne-Laure [Red.]

SY: E 30

SW: Museumskunde

# **Baumgarte 1**

# **Essayband**

geb.

/ herausgegeben von Wiebke Steinmetz und Viola Weigel. Mit Beiträgen von Ralf M. Fischer...[Redaktion: Wiebke Steinmetz; Viola Weigel. Wissenschaftliche Assistenz: Karoline Volkmann]. - München: Hirmer, 2022. - 175 S.: Ill., überw. farb.; 32 x 27,5 cm - (Ruth Baumgarte Werkverzeichnis; 1)
Text dt. und engl., Lit.-Verz. S. 170-171
ISBN 978-3-7774-3838-2 / 3-7774-3838-3 fest

BP: Steinmetz, Wiebke [Hrsg.]; Weigel, Viola [Hrsg.]; Volkmann, Karoline [Mitarb.]; Fischer, Ralf Michael

SW: Baumgarte, Ruth; Werkverzeichnis

# **Baumgarte 1**

# Das künstlerische Werk 1935 bis 2011

/ herausgegeben von Wiebke Steinmetz und Viola Weigel. [Texte: Wiebke Steinmetz; Viola Weigel. Redaktion: Wiebke Steinmetz; Viola Weigel. Wissenschaftliche Assistenz: Karoline Volkmann]. - München: Hirmer, 2022. - 519 S.: überw. III., überw. farb.; 32 x 27,5 cm - (Ruth Baumgarte Werkverzeichnis; 2) Text dt. und engl. ISBN 978-3-7774-3838-2 / 3-7774-3838-3 fest geb.

BP: Steinmetz, Wiebke [Hrsg.]; Weigel, Viola [Hrsg.]; Volkmann, Karoline [Mitarb.]; Baumgarte, Ruth [III.]

SW: Baumgarte, Ruth; Geschichte 1935-2011; Werkverzeichnis

# Baumgarte 1

## Das illustratorische Werk 1940 bis 1970

/ herausgegeben von Wiebke Steinmetz und Viola Weigel. [Texte: Christmut Präger; Wiebke Steinmetz; Viola Weigel. Redaktion: Wiebke Steinmetz; Viola Weigel. Wissenschaftliche Assistenz: Karoline Volkmann]. - München: Hirmer, 2022. - 473 S.: überw. Ill., überw. farb.; 32 x 27,5 cm - (Ruth Baumgarte Werkverzeichnis; 3) Text dt. und engl. ISBN 978-3-7774-3838-2 / 3-7774-3838-3 fest geb.

BP: Steinmetz, Wiebke [Hrsg.]; Weigel, Viola [Hrsg.]; Volkmann, Karoline [Mitarb.]; Präger, Christmut; Baumgarte, Ruth [III.]

SW: Baumgarte, Ruth; Illustration; Geschichte 1940-1970; Werkverzeichnis

# Kunz 2022 Kühlungsborn

# Karl Kunz (1905 - 1971)

: Einzelgänger der Moderne ; Kunsthalle Kühlungsborn 2022, Kühlungsborn, 10. September -23. Oktober 2022] / [Konzeption/Gestaltung: Jeannette Rothenberger und Wolfgang Kunz]. -Kühlungsborn : Kunsthalle Kühlungsborn, 2022. -[16] S. : überw. Ill.,überw. farb. ; 22,5 x 24,5 cm kart.

Urh: Kunsthalle Kühlungsborn

BP: Kunz, Karl [III.]; Kunz, Wolfgang [Bearb.]; Rothenberger, Jeanette [Bearb.]

SW1: Kunz, Karl / Ausstellung / Kühlungsborn <2022>

# Pinsky 2022/23 Mettingen

# The final bid - Michael Pinsky

: Magazin ; [THE FINAL BID von Michael Pinsky, 30. Oktober 2022 bis 26. Februar 2023, eine Ausstellung der Draiflessen Collection] / [Herausgeberin: Draiflessen Collection. Autor\*innen: Florian Andrews... Konzept: Birte Hinrichsen und Michael Pinsky]. - Mettingen : Draiflessen Collection, 2022. - 52 S. : zahlr. III., überw. farb. ; 28 x 21 cm kart.

**Urh: Draiflessen Collection** 

BP: Pinsky, Michael [III.]; Hinrichsen, Birte [Bearb.]; Andrews, Florian

SW: Pinsky, Michael; Stuhl < Motiv>; Ausstellung; Mettingen < 2022/23>

# Atoui 2022 Porto

#### Tarek Atoui

: waters' witness # 00 / with Alexandre Guirkinger; Raimundas Malasauskas; Philippe Vergne. [Conceção: Tarek Atoui; Alexandre Guirkinger. Coordenação editorial: Maria Burmester]. - Porto: Fundação de Serralves, 2022. - 82 S.: überw. III., teilw. farb.; 30 x 21,5 cm Text engl. und portug. ISBN 978-972-739-410-4 / 972-739-410-8 br.: EUR 19.00

Urh: Fundação de Serralves

BP: Atoui, Tarek [III.]; Guirkinger, Alexandre [Mitarb.]; Burmester, Maria [Red.]; Malasauskas,

Raimundas; Vergne, Philippe

SW: Atoui, Tarek; Ausstellung; Porto <2022>

### Atoui 2022 Porto

#### Tarek Atoui

: waters' witness # 01 / with Maria-Thalia Carras; Alexandre Guirkinger; Filipa Loureiro. Conceção: Tarek Atoui; Alexandre Guirkinger. Coordenação editorial: Maria Burmester]. - Porto [u.a.]: Fundação de Serralves [u.a.], 2022. - 82 S.: überw. III.; 30 x 21,5 cm
Text engl. und portug.
ISBN 978-972-739-411-1 / 972-739-411-6 br.: EUR 19.00

Urh: Fundação de Serralves

BP: Atoui, Tarek [III.]; Guirkinger, Alexandre [Mitarb.]; Burmester, Maria [Red.]; Carras,

Maria-Thalia; Loureiro, Filipa

SW: Atoui, Tarek; Ausstellung; Porto <2022>