

Neuerwerbungen der Bibliothek Juli 2022

J 1 Z

Politik

/ herausgegeben von Kristin Eichhorn ; Johannes S. Lorenzen. - Berlin : Neofelis-Verlag, 2022. - 130 S. : Ill., teilw. farb. ; 21 x 13,5 cm - (Expressionismus ; 15)
ISBN 978-3-95808-351-6 / 3-95808-351-X kart. :
EUR 18.00
ISSN 2363-5592

BP: Eichhorn, Kristin [Hrsg.]; Lorenzen, Johannes S. [Hrsg.]
SY: J 1

SW: Expressionismus ; Politische Kunst

M 1 L 2

Über die Zeichnung hinaus

: zeitgenössische Zeichnung in Berlin ; [diese Publikation erscheint zur Ausstellung "Über die Zeichnung hinaus / Beyond Drawing", 07.05. - 21.08.2022, ZAK, Zentrum für Aktuelle Kunst Zitadelle, Berlin] = Beyond drawing : contemporary drawing in Berlin / [Herausgeber: Ralf F. Hartmann für das Bezirksamt Spandau von Berlin, Kulturamt. Texte: Dorothee Bauerle-Willert ; Matthias Beckmann]. - Berlin : Kulturamt Spandau, 2022. - 110 S. : überw. Ill., überw. farb. ; 20,8 x 15 cm
Text dt. und engl.
kart. : EUR 12.00

Urh: Berlin-Spandau. Bezirksamt
BP: Hartmann, Ralf Frank [Hrsg.]; Beckmann, Matthias [Red.]; Bauerle-Willert, Dorothee
SY: M 1

SW: Zeichnung ; Berlin ; Ausstellung <2022> ; Geschichte 2006-2022

J 1 20 Kiel

Kunstwende

: der Kieler Impuls des Expressionismus 1915 - 1922 ; [Katalogbuch zur Ausstellung "Kunstwende. Der Kieler Impuls des Expressionismus 1915 - 1922", Stadtgalerie im Sophienhof Kiel, 25. Oktober 1992 bis 3. Januar 1993] / [Konzeption: Knut Nievers ; Bärbel Manitz. Redaktion: Bärbel Manitz. Mitarbeit. Sibylle Berger ; Rolf H. Johannsen ; Peter Tack]. - Kiel : Kulturamt der Landeshauptstadt Kiel, 1992. - 294 S. : zahlr. Ill., teilw. farb. ; 29 x 22,5 cm
Lit.-Verz. S. 289-293
ISBN 3-927979-27-9 kart.

Urh: Kiel. Kulturamt; Stadtgalerie im Kulturviertel, Sophienhof (Kiel)
BP: Nievers, Knut [Bearb.]; Manitz, Bärbel [Bearb.]; Berger, Sibylle [Mitarb.]; Johannsen, Rolf H. [Mitarb.]; Tack, Peter [Mitarb.]
SY: J 1

SW: Expressionismus ; Kiel ; Geschichte 1915-1922 ; Ausstellung <1992/93>

Gego 2022 Stuttgart

Gego

: die Architektur einer Künstlerin ; [diese Publikation erscheint anlässlich der Ausstellung "Gego. Die Architektur einer Künstlerin", Kunstmuseum Stuttgart, 19. Februar bis 10. Juli 2022] / herausgegeben von Ulrike Groos... [Redaktion: Stefanie Reisinger]. - Leipzig : Spector Books, 2022. - 219 S. : überw. Ill., überw. farb. ; 27 x 20 cm
ISBN 978-3-95905-561-1 / 3-95905-561-7 fest geb. : EUR 38.00

Urh: Kunstmuseum Stuttgart
BP: Gego [Ill.]; Groos, Ulrike [Hrsg.]; Reisinger, Stefanie [Red.]

SW: Gego ; Graphik ; Ausstellung ; Stuttgart <2022>

Wischnewski 2019/20 Stuttgart

André Wischnewski

: [diese Publikation erscheint anlässlich der Ausstellung "Frischzelle_26: André Wischnewski", 18. Oktober 2019 - 6. September 2020 im Kunstmuseum Stuttgart] / [Herausgeber: Stiftung Kunstmuseum Stuttgart gGmbH. Redaktion: Elisabeth Kuon]. - Stuttgart : Kunstmuseum Stuttgart,

2019. - 35 S. : überw. farb. Ill. ; 21 x 14,5 cm -
(Frischzelle ; 26)
Text dt. und engl.
ISBN 978-3-940366-33-7 / 3-940366-33-1 br. :
EUR 5,00

Urh: Kunstmuseum Stuttgart
BP: Wischnewski, André [Ill.]; Kuon, Elisabeth [Red.]

SW: Ausstellung ; Stuttgart <2019/20> ; Wischnewski, André

C 1 Stuttgart: Kunstmuseum 2020

Kamm, Pastell und Buttermilch

: Willi Baumeister, Adolf Hölzel und Fritz Seitz ;
[dieses Begleitheft erscheint anlässlich der
Ausstellung "Kamm, Pastell und Buttermilch. Willi
Baumeister, Adolf Hölzel und Fritz Seitz" im
Kunstmuseum Stuttgart, Corona-bedingt
voraussichtlich Dezember 2020 - 27. Juni 2021] /
[Gesamtkonzeption: Hadwig Goetz zusammen mit
Christiane Kritzer ; Anna-Laura Scheiger und Verena
Wallner. Texte: Hadwig Goetz... Redaktion: Hadwig
Goetz] . - Stuttgart : Kunstmuseum Stuttgart, 2020. -
68 S. : zahlr. Ill., überw. farb. ; 21 x 15 cm
Text dt. und engl., Lit.-Verz. S. 68
kart.

Urh: Kunstmuseum Stuttgart
BP: Goetz, Hadwig [Bearb.]; Kritzer, Christiane [Mitarb.]; Scheiger, Anna-Laura [Mitarb.];
Wallner, Verena [Mitarb.]
SY: C 1

SW: Stuttgart / Kunstmuseum Stuttgart ; Malerei ; Technik ; Baumeister, Willi ; Hölzel, Adolf ;
Seitz, Fritz

Rehberger 2022 Stuttgart

Tobias Rehberger 1993 - 2022

: [diese Publikation erscheint anlässlich der
Ausstellung "Tobias Rehberger 'I do if I don't'",
Kunstmuseum Stuttgart, 26. März bis 28. August
2022] / [Herausgeber: Ulrike Groos. Redaktion:
Ulrike Groos ; Tina Weingardt. Texte: Ulrike
Groos...]. - [Berlin ; Esslingen] : Dr. Cantz'sche
Verlagsgesellschaft, 2022. - 301 S. : überw. farb. Ill. ;
29,2 x 22,5 cm
Text dt. und engl.
ISBN 978-3-96912-071-2 / 3-96912-071-3 *kart.* :
EUR 44.00

Urh: Kunstmuseum Stuttgart

BP: Rehberger, Tobias [Ill.]; Groos, Ulrike [Hrsg.]; Weingardt, Tina [Red.]

SW: Rehberger, Tobias ; Geschichte 1993-2022 ; Ausstellung ; Stuttgart <2022>

Bejsovec 1

Jan Bejsovec

: Konfliktstoff - Berlin : medialis Offsetdruck, 2020. -
118 S. : zahlr. Ill. ; 26 x 20 cm

Text dt. und teilw. engl.

*ISBN 978-3-00-066363-5 / 3-00-066363-0 fest
geb.*

BP: Bejsovec, Jan [Ill.]

SW: Textilkunst ; Krieg <Motiv> ; Bejsovec, Jan

Atkins 2015 Amsterdam

[Ed Atkins]

: [published on the occasion of the exhibition "Ed
Atkins, Recent Ouvia", Stedelijk Museum Amsterdam,
February 21 - May 31, 2015] / [concept, design, text:
Ed Atkins. Publisher: Stedelijk Museum Amsterdam].
- 2015. - [24] S. : überw. Ill., teilw. farb. ; 49,5 x 35,5
cm - (Catalogus / Stedelijk Museum Amsterdam ;
912)

ISBN 978-90-500600-0-4 / 90-500600-0-5 kart.

Urh: Stedelijk Museum (Amsterdam)

BP: Atkins, Ed [Ill.]

SW: Atkins, Ed ; Ausstellung ; Amsterdam <2015>

Dumas, M 2022 Venedig

Marlene Dumas

: open-end ; [Palazzo Grassi, Venezia, 27.03.2022 -
08.01.2023] / [text: Caroline Bourgeois ; Elisabeth
Lebovici ; Ulrick Loock. Redazione: Maria Giulia
Montessori ; Violaine Aurias ; Madeleine
Compagnon]. - prima edizione - Venezia : Marsilio,
2022. - 255 S. : überw. farb. Ill. ; 24 x 19 cm

Text ital., franz. und engl.

ISBN 979-12-5463-009-9 kart. : EUR 30.40

NE: Lebovici, Elisabeth; Loock, Ulrich

Urh: Palazzo Grassi (Körperschaft)

BP: Dumas, Marlene [Ill.]; Montessori, Maria Giulia [Red.]; Aurias, Violaine [Red.];
Compagnon, Madeleine [Red.]; Bourgeois, Caroline

SW: Dumas, Marlene ; Ausstellung ; Venedig <2022>

Kretschmer 2022 Münster

Der Augenblick

: die Fotografin Annelise Kretschmer ; [diese Publikation erscheint anlässlich der Ausstellung "Der Augenblick. Die Fotografin Annelise Kretschmer" vom 6. Mai bis 14. August 2022 im LWL-Museum für Kunst und Kultur, Westfälisches Landesmuseum, Münster in Kooperation mit dem LWL-Medienzentrum für Westfalen] / [Herausgeber: LWL-Museum für Kunst und Kultur, Münster, Hermann Arnhold. Konzeption: Tanja Pirsig-Marshall ; Anna Luisa Walter ; Stephan Sagurna. Dokumentation: Ingrid Hillebrand...]. - Köln : Wienand, 2022. - 271 S. : überw. Ill. ; 29,8 x 24,2 cm
Lit.-Verz. S. 266-269
ISBN 978-3-86832-679-6 / 3-86832-679-0 br. : EUR 32.00

NE: Hillebrand, Ingrid

Urh: LWL-Museum für Kunst und Kultur; LWL-Medienzentrum für Westfalen

BP: Kretschmer, Annelise [Ill.]; Arnhold, Hermann [Hrsg.]; Pirsig-Marshall, Tanja [Bearb.]; Walter, Anna Luisa [Bearb.]; Sagurna, Stephan [Bearb.]

SW: Kretschmer, Annelise ; Fotografie ; Ausstellung ; Münster <Westfalen, 2022>

Leipzig: Bildende Künste 2016

Museum der Bildenden Künste Leipzig:

mdbk nullvierzehn nullfünfzehn / herausgegeben von Hans-Werner Schmidt. [Autoren: Kristin Bartels... Redaktion: Kristin Bartels ; Susanne Petri]. - Leipzig : Museum der Bildenden Künste, 2016. - 223 S. : zahlr. Ill., überw. farb. ; 27,8 x 21 cm
ISBN 978-3-86060-029-0 / 3-86060-029-X br.

Urh: Museum der Bildenden Künste Leipzig

BP: Schmidt, Hans-Werner [Hrsg.]; Bartels, Kristin [Red.]; Petri, Susanne [Red.]

SW: Leipzig / Museum der Bildenden Künste ; Geschichte 2014-2015

C 1 München: Lenbachhaus 2015

Städtische Galerie im Lenbachhaus und Kunstbau München:

Jahresbericht 2010, 2011, 2012, 2013 / [Herausgeber: Matthias Mühling, Städtische Galerie im Lenbachhaus und Kunstbau, München. Bearbeitung und Redaktion: Irene Netta ; Kathrin Sprang]. - München : Eigenverlag der Städtischen

Galerie im Lenbachhaus und Kunstbau, 2015. - 288

S. : zahlr. Ill., überw. farb. ; 23,8 x 23 cm

kart.

Urh: Städtische Galerie im Lenbachhaus und Kunstbau München

BP: Mühling, Matthias [Hrsg.]; Netta, Irene [Bearb.]; Sprang, Kathrin [Bearb.]

SY: C 1

SW: München / Lenbachhaus ; Geschichte 2010-2013

Araeen 7

Araeen, Rasheed:

Art beyond art : ecoaesthetics ; a manifesto for the
21st century / Rasheed Araeen. - 1. edition - London

: Third Text Publication, 2010. - 170 S. : Ill., teilw.

farb. ; 22 x 16,5 cm

ISBN 978-0-947753-10-8 / 0-947753-10-9 *kart.*

SW: Kunstkritik ; Araeen, Rasheed

O 86 / 71

Yammad, Miriam:

Über Mimesis und andere leichte DesOrientierungen
im Raum : künstlerische Handlungsräume und

performative Strategien im Diskurs um Alterität /

Miriam Yammad. - Berlin, 2016. - 139 S. : Ill. ; 29,2 x

21 cm

Lit.-Verz. S. 127-131

kart.

SY: O 86; F 1

SW: Das Andere ; Barrada, Yto ; Jacir, Emily ; Sinkewich, Anton ; Bouabdellah, Zoulikha ;
Maple, Sarah ; Tur, Nasan ; Kulturelle Identität ; Kulturtheorie ; Künstlerisches Handeln ;
Nachahmung <Motiv>

Dissertation, Bauhaus-Universität Weimar, Fakultät Kunst und Gestaltung, 2017

Delkeskamp 8

Foth, Rolf-Barnim:

Der Meister der Panoramen : Friedrich Wilhelm

Delkeskamp / Rolf-Barnim Foth. - Hamburg : Edition

Kentavros, 2022. - 312 S. : zahlr. Ill., überw. farb. ;

31,2 x 25 cm

Lit.-Verz. S. 295-301

ISBN 978-3-9821744-7-1 / 3-9821744-7-3 *fest*

geb. : EUR 39.80

SW: Delkeskamp, Friedrich Wilhelm ; Panorama ; Stadtansicht ; Vogelschau

Miller, Peter 2022 Düsseldorf

Setareh Gallery:

Peter Miller : fuck it, photography ; [diese Broschüre erscheint anlässlich der Ausstellung "Peter Miller. Fuck it, Photography", 13. Mai - 18. Juni 2022] / [Herausgeber: Setareh. Redaktion: Felix Fischer. Text: Felix Fischer]. - Düsseldorf : Setareh, 2022. - [12] S. : überw. farb. Ill. ; 20,8 x 14,7 cm - (Setareh X ; 26)
Text dt. und engl., Lit.-Verz.
kart.

Urh: Setareh Gallery
BP: Miller, Peter [Ill.]; Fischer, Felix [Red.]

SW: Miller, Peter ; Ausstellung ; Düsseldorf <2022>

E 5 / 83

Medea muckt auf

: radikale Künstlerinnen hinter dem Eisernen Vorhang ; [diese Publikation erscheint anlässlich der Ausstellung "Medea muckt auf. Radikale Künstlerinnen hinter dem Eisernen Vorhang" ; eine Ausstellung des Albertinum, Staatliche Kunstsammlungen Dresden ; Lipsiusbau - Staatliche Kunstsammlungen Dresden, 8. Dezember 2018 bis 31. März 2019 ; The Wende Museum, 9. November 2019 bis 5. April 2020] = The Medea insurrection / Herausgeber: Staatliche Kunstsammlungen Dresden, Susanne Altmann ; Katarina Lozo ; Hilke Wagner. [Konzeption: Susanne Altmann. Redaktion: Katarina Lozo. Autorinnen: Susanne Altmann...]. - Köln : Verl. d. Buchhandl. W. König, 2019. - 249 S. : zahlr. Ill., teilw. farb. ; 31,8 x 22 cm
Text dt. und engl.
ISBN 978-3-96098-527-3 / 3-96098-527-4 br. :
EUR 29.80

Urh: Staatliche Kunstsammlungen Dresden
BP: Altmann, Susanne [Hrsg.]; Lozo, Katarina [Hrsg.]; Wagner, Hilke [Hrsg.]
SY: E 5; K H

SW: Ostblock ; Künstlerin ; Engagierte Kunst ; Geschichte 1952-1989 ; Ausstellung ; Dresden <2018/19>

Chrost, Jennifer:

Der Dandy, Bohemien und Vagabund als
Protestfiguren bei Gustave Courbet und in der
französischen Kunst des 19. Jahrhunderts / Jennifer
Chrost. - Hildesheim u.a. : Olms, 2019. - 344 S. : Ill.,
teilw. farb. ; 23,8 x 17 cm - (Studien zur
Kunstgeschichte ; 215)
Lit.-Verz. S. [289]-314
ISBN 978-3-487-15775-7 / 3-487-15775-6 kart.

SW: Courbet, Gustave ; Bildnismalerei ; Dandy <Motiv> ; Landstreicher <Motiv> ; Frankreich
; Malerei ; Druckgraphik ; Außenseiter <Motiv> ; Geschichte 1792-1850 ; Gesellschaftskritik

Zugl. Diss, Universität Trier FB III, 2017

Swennen 2021 Bonn

Walter Swennen

: das Phantom der Malerei ; [diese Publikation
erscheint anlässlich der Ausstellung "Walter
Swennen: Das Phantom der Malerei", Kunstmuseum
Bonn, 3. Juni - 29. August 2021 ; Kunstmuseum Den
Haag, 2. Oktober 2021 - 9. Januar 2022 ; Kunst
Museum Winterthur, 29. Januar - 24. April 2022] =
Walter Swennen : the phantom of painting /
[herausgegeben von Kunstmuseum Bonn ;
Kunstmuseum den Haag ; Kunst Museum
Winterthur. [Herausgeber: Stephan Berg ; Konrad
Bitterli ; Benno Tempel. Autor:innen: Stephan Berg ;
Konrad Bitterli ; Astrid Goubert / Stephan Berg]. -
Veurne : Hannibal Books, 2021. - 151 S. : überw.
farb. Ill. ; 31,5 x 24,5 cm
Text dt. und engl.
ISBN 978-94-6388-764-9 / 94-6388-764-4 Halblw.
: *EUR 39.95*

Urh: Kunstmuseum Bonn; Kunstmuseum Den Haag; Kunst Museum Winterthur
BP: Swennen, Walter [Ill.]; Berg, Stephan [Hrsg.]; Bitterli, Konrad [Hrsg.]; Tempel, Benno
[Hrsg.]; Goubert, Astrid

SW: Swennen, Walter ; Ausstellung ; Bonn <2021>

E 40 / 95

Vom Schatten aus...

: Denk- und Handlungsräume in Kunst und
Kunstpädagogik / Herausgeberin: Petra Kathke.
[Autorinnen und Autoren: Manfred Blohm...]. -
Hannover : Fabrico Verlag, 2019. - 373 S. : Ill., teilw.
farb. ; 19,5 x 22 cm
Literturangaben

ISBN 978-3-946320-18-0 / 3-946320-18-X fest
geb. : EUR 47.99

BP: Kathke, Petra [Hrsg.]; Blohm, Manfred
SY: E 40

SW: Kunsterziehung ; Schatten <Motiv>

Cardiff 2022 Duisburg

Janet Cardiff & George Bures Miller

: Wilhelm-Lehmbruck-Preisträger der Stadt Duisburg
und des Landschaftsverbandes Rheinland 2020 ;
[dieser Katalog erscheint anlässlich der Ausstellung
"Janet Cardiff & George Bures Miller", Lehmbruck
Museum, Duisburg, 27. März - 14. August 2022 ;
Museum Tinguely Basel, 7. Juni - 24. September
2023] = Janet Cardiff & George Bures Miller :
Wilhelm Lehmbruck prize-winners of the city of
Duisburg and the Rhineland regional council 2020 /
herausgegeben von Söke Dinkla und Roland Wetzels.
[Redakteurinnen: Ronja Friedrichs ; Jessica Keilholz-
Busch]. - Köln : Wienand, 2022. - 167 S. : überw. Ill.,
überw. farb. ; 28,8 x 24 cm
Text dt. und engl.
ISBN 978-3-86832-693-2 / 3-86832-693-6 fest
geb. : EUR 28.00

NE: Keilholz-Busch, Jessica

Urh: LehmbruckMuseum; Museum Jean Tinguely

BP: Cardiff, Janet [Ill.]; Miller, George Bures [Ill.]; Dinkla, Söke [Hrsg.]; Wetzels, Roland
[Hrsg.]; Friedrichs, Ronja [Red.]

SW: Miller, George Bures ; Klangkunst ; Kunstpreis ; Ausstellung ; Duisburg <2022> ; Cardiff,
Janet

Mulvey 2022 Graz

Camera Austria:

Laura Mulvey & Peter Wollen : intersections in
theory, film, and art ; mit Arbeiten von Faysal
Abdullah, Holly Antrum, Victor Burgin, Em Hedditch,
Mary Kelly, Mark Lewis, Laura Mulvey, Kerry Tribe,
Peter Wollen ; 11.6. - 14.8.2022, Camera Austria,
Graz / [Oliver Fuke ; Nicolas Helm-Grovas]. - Graz :
Camera Austria, 2022. - 1 Bl. : Ill. ; 29,5 x 22 cm -
(Camera Austria Ausstellung ; 79)
Text dt. und engl.

Urh: Camera Austria

BP: Mulvey, Laura [Ill.]; Wollen, Peter [Ill.]; Fuke, Oliver; Helm-Grovas, Nicolas

Beuys 2021 Bonn

Beuys - Lehmbruck

: [dieser Katalog erscheint anlässlich der Ausstellungen "Beuys - Lehmbruck. Denken ist Plastik", 25. Juni 2021 - 1. November 2021, Bundeskunsthalle Bonn ; "Lehmbruck - Beuys. Alles ist Skulptur", 26. Juni 2021 - 1. November 2021, Lehmbruck Museum, Duisburg] / [Herausgeberinnen: Stiftung Wilhelm Lehmbruck Museum vertreten durch Söke Dinkla ; Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland vertreten durch Eva Kraus. Redaktion: Johanna Adam ; Inke Maria Hahnen ; Jessica Keilholz-Busch]. - Berlin : Hatje Cantz Verlag, 2021. - 239 S. : überw. Ill., überw. farb. ; 29 x 25 cm
ISBN 978-3-7757-5108-7 / 3-7757-5108-4 fest geb. : EUR 48.00

NE: Hahnen, Inke Maria; Keilholz-Busch, Jessica
Urh: LehmbruckMuseum; Bundeskunsthalle
BP: Beuys, Joseph [Ill.]; Lehmbruck, Wilhelm; Dinkla, Söke [Hrsg.]; Kraus, Eva [Hrsg.]; Adam, Johanna [Red.]

SW: Beuys, Joseph ; Lehmbruck, Wilhelm ; Plastik ; Ausstellung ; Bonn <2021> ; Duisburg <2021>

Bergemann 2022 Berlin

Sibylle Bergemann

: Stadt, Land, Hund ; Fotografien 1966 - 2010 ; [diese Publikation erscheint anlässlich der Ausstellung "Sibylle Bergemann. Stadt Land Hund. Fotografien 1966 - 2020", 24. Juni bis 10. Okt. 2022, eine Kooperation zwischen der Berlinischen Galerie und dem Estate Sibylle Bergemann, Berlinische Galerie Landesmuseum für Moderne Kunst, Fotografie und Architektur, Berlin] = Sibylle Bergemann : town and country and dogs / herausgegeben von Thomas Köhler und Katia Reich. [Konzeption: Katia Reich ; Frieda von Wild ; Lily von Wild. Redaktion: Katia Reich ; Tanja Keppler]. - Berlin : Hatje Cantz Verlag, 2022. - 264 S. : überw. Ill., teilw. farb. ; 28,3 x 22 cm
Text dt. und engl.
ISBN 978-3-7757-5207-7 / 3-7757-5207-2 fest geb. : EUR 48.00

NE: Keppler, Tanja
Urh: Berlinische Galerie; Estate Sibylle Bergemann

BP: Bergemann, Sibylle [Ill.]; Köhler, Thomas [Hrsg.]; Reich, Katia [Hrsg.]; Wild, Frieda von [Bearb.]; Wild, Lily von [Bearb.]

SW: Bergemann, Sibylle ; Fotografie ; Geschichte 1966-2010 ; Ausstellung ; Berlin <2022>

O 36 / 31

Modebilder - Kunstkleider

: Fotografie, Malerei und Mode 1900 bis heute ;
[diese Publikation erscheint anlässlich der
Ausstellung "Modebilder - Kunstkleider. Fotografie,
Malerei und Mode 1900 bis heute", 18. Februar bis
30. Mai 2022, Berlinische Galerie Landesmuseum für
Moderne Kunst, Fotografie und Architektur, Berlin] /
herausgegeben von Thomas Köhler und Annelie
Lütgens. [Konzeption: Annelie Lütgens. Redaktion:
Annelie Lütgens ; Julia Miriam Strauß]. - Köln :
Wienand, 2022. - 287 S. : überw. Ill., überw. farb. ;
28,2 x 22 cm
Lit.-Verz. S. 277-281
ISBN 978-3-86832-617-8 / 3-86832-617-0 kart. :
EUR 39.80

Urh: Berlinische Galerie

BP: Köhler, Thomas [Hrsg.]; Lütgens, Annelie [Ill.]; Strauß, Julia Miriam [Red.]
SY: O 36

SW: Mode ; Kunst ; Geschichte 1900-2022 ; Ausstellung ; Berlin <2022>

Stomps 2021/22 Berlin

Louise Stomps

: Natur gestalten 1928 - 1988 ; Skulpturen und
Zeichnungen ; das Verborgene Museum zu Gast in
der Berlinischen Galerie, Berlin 2021 ; [diese
Publikation erscheint anlässlich der Ausstellung
"Louise Stomps Natur gestalten. Skulpturen und
Zeichnungen 1928 - 1988", Berlinische Galerie,
Landesmuseum für Moderne Kunst, Fotografie und
Architektur, 15. Oktober 2021 - 17. Januar 2022] =
Louise Stomps : figuring nature 1928 - 1988 /
herausgegeben von Marion Beckers und Elisabeth
Moortgat. Konzeption: Marion Beckers ; Elisabeth
Moortgat. Redaktion und Lektorat: Marion Beckers ;
Christoph Tempel ; Sabine Weisheit]. - München :
Hirmer, 2021. - 224 S. : zahlr. Ill., überw. farb. ; 28,5
x 23,5 cm
Text dt. und engl., Lit.-Verz. S. 219-220
ISBN 978-3-7774-3776-7 / 3-7774-3776-X fest
geb. : EUR 39.90

Urh: Berlinische Galerie; Das Verborgene Museum (Berlin)

BP: Stomps, Louise [Ill.]; Beckers, Marion [Hrsg.]; Moortgat, Elisabeth [Hrsg.]; Tempel, Christoph [Red.]; Weisheit, Sabine [Red.]

SW: Stomps, Louise ; Plastik ; Zeichnung ; Geschichte 1928-1988 ; Ausstellung ; Berlin <2021/22>

Hodler 2021/22 Berlin

Ferdinand Hodler und die Berliner Moderne

: [diese Publikation erscheint anlässlich der Ausstellung "Ferdinand Hodler und die Berliner Moderne", 10.9.2021 bis 17.1.2022] / herausgegeben von Thomas Köhler ; Stefanie Heckmann und Janina Nentwig. [Redaktion: Stefanie Heckmann ... Wissenschaftliche Mitarbeit: Niklaus Manuel Güdel und Diana Blome, Institut Ferdinand Hodler, Genf]. - Köln : Wienand, 2021. - 235 S. : überw. Ill., überw. farb. ; 28,5 x 22,3 cm
Lit.-Verz. S. 232-235
ISBN 978-3-86832-626-0 / 3-86832-626-X fest geb. : EUR 34.80

Urh: Berlinische Galerie; Kunstmuseum Bern
BP: Hodler, Ferdinand [Ill.]; Köhler, Thomas [Hrsg.]; Heckmann, Stefanie [Hrsg.]; Nentwig, Janina [Hrsg.]; Güdel, Niklaus [Mitarb.]

SW: Berlin ; Kunstbetrieb ; Kunsthandel ; Hodler, Ferdinand ; Ausstellung <2021/22>

P C / 10

Moment. Monument

: Aspekte zeitgenössischer Skulptur ; [Phyllida Barlow, Katinka Bock, Dora Budor, Isa Genzken, Felix Gonzalez-Torres, Mona Hatoum, Bethan Huws, Alicja Kwade, Manfred Pernice, Magali Reus, Thomas Schütte, Gabriel Sierra, Roman Signer, Simon Starling, Danh Vo, Erwin Wurm ; dieser Katalog erscheint anlässlich der Ausstellung "Moment. Monument. Aspekte zeitgenössischer Skulptur", Kunst Museum Winterthur / Beim Stadthaus, 8.5. - 15.8.2021] = Moment. Monument : aspects of contemporary sculpture / [Idee und Konzept: Konrad Bitterli ; Lynn Kost. Texte: Konrad Bitterli ; Lynn Kost ; Andrea Lutz. Wissenschaftliche Mitarbeit: Charlotte Franzen ; Linda Vogel]. - Köln : Snoeck, 2021. - 126 S. : zahlr. farb. Ill. ; 27 x 21 cm
Text dt. und engl.
ISBN 978-3-86442-311-6 / 3-86442-311-2 kart. : EUR 29.80

Urh: Kunst Museum Winterthur
BP: Bitterli, Konrad [Bearb.]; Kost, Lynn [Bearb.]; Franzen, Charlotte [Mitarb.]; Vogel, Linda [Mitarb.]; Lutz, Andrea

SY: P C

SW: Plastik ; Geschichte 1985-2019 ; Ausstellung ; Winterthur <2021>

Altmann 2021/22 Winterthur

Mathis Altmann

: 12. Manor Kunstpreis Kanton Zürich 2021 ; [dieser Katalog erscheint anlässlich der Ausstellung "Mathis Altmann. Amalgamate", Kunst Museum Winterthur / Beim Stadthaus, 9.10.2021 - 2.1.2022] /

[Herausgeber: Lynn Kost. Konzept: Mathis Altmann ;

Lynn Kost ; Dan Solbach. Texte: Kathrin Bentele ;

Lynn Kost ; Dena Yago. Wissenschaftliche Mitarbeit:

Linda Vogel]. - Mailand : Lenz, 2021. - 168 S. :

überw. farb. Ill. ; 27 x 21 cm

Text dt. und engl.

ISBN 978-12-80579-04-1 / 12-80579-04-8 kart. :

EUR 28.00

NE: Yago, Dena

Urh: Kunst Museum Winterthur

BP: Altmann, Mathis [Ill.]; Kost, Lynn [Hrsg.]; Solbach, Dan [Bearb.]; Vogel, Linda [Mitarb.];

Bentele, Kathrin

SW: Altmann, Mathis ; Manor-Kunstpreis ; Ausstellung ; Winterthur <2021/22>

Prodger 2021 Winterthur

Charlotte Prodger

: selected works ; [diese Monografie erscheint anlässlich der Ausstellung "Blanks and Preforms", Kunst Museum Winterthur / Beim Stadthaus, 4.9. -

14.11.2021] / [Herausgeber: Lynn Kost ; Chris

McCormack. Vorwort: Konrad Bitterli. Texte: Jac

Renée Bruneau...]. - Erstausgabe - Köln : Verl. d.

Buchhandl. W. König, 2022. - 256 S. : zahlr. Ill.,

überw. farb. ; 25,7 x 19,2 cm

Text dt. und engl.

ISBN 978-3-7533-0207-2 / 3-7533-0207-4 kart. :

EUR 35.00

Urh: Kunst Museum Winterthur

BP: Prodger, Charlotte [Ill.]; Kost, Lynn [Hrsg.]; McCormack, Chris [Hrsg.]; Bitterli, Konrad;

Bruneau, Jac Renée

SW: Prodger, Charlotte ; Ausstellung ; Winterthur <2021>

Expressionismus Schweiz

: [dieser Katalog erscheint anlässlich der Ausstellung "Expressionismus Schweiz", Kunst Museum Winterthur / Reinhart am Stadtgarten, 10.7.2021 - 16.1.2022 ; die Ausstellung wird in veränderter Form in der Kunsthalle Vogelmann der Städtischen Museen Heilbronn gezeigt vom 12.11.2022 - 26.2.2023] / herausgegeben von Konrad Bitterli ; Andrea Lutz ; David Schmidhauser. [Idee und Konzept: Andrea Lutz ; David Schmidhauser. Redaktion: Andrea Lutz ; David Schmidhauser ; Linda Vogel]. - München : Hirmer, 2021. - 251 S. : überw. Ill., überw. farb. ; 28,3 x 23,5 cm
Lit.-Verz. S. 250
ISBN 978-3-7774-3794-1 / 3-7774-3794-8 fest
geb. : EUR 39.90

Urh: Kunst Museum Winterthur; Kunsthalle Vogelmann
BP: Bitterli, Konrad [Hrsg.]; Lutz, Andrea [Hrsg.]; Schmidhauser, David [Hrsg.]; Vogel, Linda [Red.]
SY: J 1

SW: Expressionismus ; Schweiz ; Ausstellung ; Winterthur <2021/22>

E 90 Schapire**Wittek, Susanne:**

"Es gibt keinen direkteren Weg zu mir als über Deine Kunst" : Rosa Schapire im Spiegel ihrer Briefe an Karl Schmidt-Rottluff 1950 - 1954 / Susanne Wittek. - Göttingen : Wallstein, 2022. - 204 S. : Ill., teilw. farb. ; 22,3 x 16 cm - (Künstler in Hamburg ; 2)
Lit.-Verz. S. [187]-195
ISBN 978-3-8353-5197-4 / 3-8353-5197-4 fest
geb. : EUR 23.00

SY: E 90

SW: Briefsammlung ; Schapire, Rosa ; Geschichte 1950-1954 ; Schmidt-Rottluff, Karl

Grützke 2021/22 Nürnberg**Johannes Grützke**

: der Blick aus dem Bild ; Werke aus der Sammlung Böckmann ; [anlässlich der Ausstellung "Johannes Grützke. Der Blick aus dem Bild", 1. Juni 2021 - 9. Januar 2022] / [eine Publikation des Neuen Museums - Staatliches Museum für Kunst und Design Nürnberg. Herausgeberin: Simone Schimpf. Redaktion: Thomas Heyden. Autoren: Birgit Jooss ;

Simone Schimpf ; Thomas Heyden]. - Wien : VfmK
Verl. für moderne Kunst, 2022. - 75 S. : überw. farb.
Ill. ; 28 x 20 cm
Text d. und engl.
ISBN 978-3-903572-74-4 / 3-903572-74-8 kart. :
EUR 18.00

Urh: Neues Museum (Nürnberg)

BP: Grützke, Johannes [Ill.]; Schimpf, Simone [Hrsg.]; Heyden, Thomas [Red.]; Jooss, Birgit

SW: Grützke, Johannes ; Ausstellung ; Nürnberg <2021/22> ; Böckmann, Georg / Sammlung

Kwade 2021/22 Berlin sekretiert

Alicja Kwade

: Abwesenheit ; [diese Publikation erscheint
anlässlich der Ausstellung "Alicja Kwade. In
Abwesenheit (In Absence)", 18.9.21 - 4.4.22,
Berlinische Galerie - Landesmuseum für moderne
Kunst, Fotografie und Architektur] = Alicja Kwade : in
absence / [Herausgeber: Berlinische Galerie.
Konzeption: Alicja Kwade. Redaktion: Inga
Liesenfeld. Redaktion und Lektorat: Guido
Faßbender ; Rebecca Kruppert]. - Berlin : Berlinische
Galerie, 2022. - [22] Bl. : überw. Ill., überw. farb. ; 34
x 24 cm
Text dt. und engl.
ISBN 978-3-940208-72-9 / 3-940208-72-8

Beil: ein Stickerbogen, ein Heft mit Abbildungen, ein Poster

Urh: Berlinische Galerie

BP: Kwade, Alicja [Ill.]; Liesenfeld, Inga [Red.]; Faßbender, Guido [Red.]; Kruppert, Rebecca
[Red.]

SW: Kwade, Alicja ; Künstlerbuch ; Ausstellung ; Berlin <2021/22>

In der begleitenden Publikation zur Ausstellung zeigt Kwade historische und aktuelle
Abbildungen zu einigen der Systeme, auf die sich ihre Werke direkt und indirekt beziehen. Das
Bildmaterial reicht von anatomischen Zeichnungen über historische Karten bis hin zu
elektronenmikroskopischen Aufnahmen der Struktur von Atomen. Wie die Werke von Kwade
sind auch die Abbildungen ästhetische Visualisierungen abstrakter wissenschaftlicher und
philosophischer Theorien. Die ausgewählten Darstellungen sind daher Materialsammlung und
Dokumentation des Rechercheprozesses der Künstlerin. Sie sind zugleich ein Subtext, der
sich mit den Werken zu narrativen Strukturen verbindet.

Jäger, G 1

Gottfried Jäger - Intersection of Color

: photoworks ; a critical selection from 1960 - 2020 /
edited by Corinne Tapia. [With essays by Lyle Rexer
and Bernd Stiegler and an interview with the artist by
Corinne Tapia]. - New York : Sous Les Etoiles

Gallery, 2021. - 187 S. : überw. Ill., überw. farb. ; 30
x 24,5 cm
Lit.-Verz. S. 184
*ISBN 978-0-578-92888-3 / 0-578-92888-4 Lw. :
EUR 107.00*

BP: Jäger, Gottfried [Ill.]; Tapia, Corinne [Hrsg.]; Rexer, Lyle; Stiegler, Bernd

SW: Experimentelle Photographie ; Jäger, Gottfried ; Geschichte 1960-2020

Ex. 56/100