

Kunsthalle Bielefeld

Neuerwerbungen der Bibliothek Juni 2023

C 1 Weimar: Herz. Anna Amalia Bib. 2023

Seemann, Annette:

Der Brand der Herzogin Anna Amalia Bibliothek in Weimar, 2. September 2004 / Annette Seemann. - Erfurt : Landeszentrale für politische Bildung Thüringen, 2023. - 33 S. : Ill., überw. farb. ; 21 x 13,5 cm - (Die Geschichte hinter dem Bild)
Lit.-Verz. S. 33
ISBN 978-3-948643-84-3 / 3-948643-84-9 kart.

Urh: Landeszentrale für Politische Bildung Thüringen
SY: C 1

SW: Weimar / Herzogin Anna Amalia Bibliothek ; Kulturgut

Celmins 2023 Hamburg

Vija Celmins / Gerhard Richter

: Double Vision ; [diese Publikation erscheint anlässlich der Ausstellung "Vija Celmins / Gerhard Richter. Double Vision", Hamburger Kunsthalle, Galerie der Gegenwart, 12.5. - 27.8.2023] / herausgegeben von Brigitte Kölle [für die Hamburger Kunsthalle. Redaktion: Johanna Hornauer ; Brigitte Kölle. Mitarbeit: Antonia von Scheven ; Elisabeth Lutz-Bachmann]. - Köln : Verl. d. Buchhandl. W. König, 2023. - 255 S. : zahlr. Ill., teilw. farb. ; 25,4 x 21,4 cm
Text dt. und engl., Lit.-Verz. S. 252-253
ISBN 978-3-7533-0403-8 / 3-7533-0403-4

NE: Lutz-Bachmann, Elisabeth

Urh: Hamburger Kunsthalle

BP: Celmins, Vija [Ill.]; Richter, Gerhard [Ill.]; Kölle, Brigitte [Hrsg.]; Hornauer, Johanna [Red.]; Scheven, Antonia von [Mitarb.]

SW: Celmins, Vija ; Richter, Gerhard ; Ausstellung ; Hamburg <2023>

J H 50 Washington

Beauty born of struggle

: the art of black Washington ; [this volume includes proceedings of the symposium "The African American Art World in Twentieth-Century Washington, DC", organized by the Center for Advanced Study in Visual Arts, National Gallery of Art ; the symposium was held at March 16 - 17, 2017, in Washington] / [edited by Jeffrey C. Stewart. Editors: Elizabeth Franzen... Contributors: Rhea L. Combs...]. - Washington : National Gallery of Art, 2023. - 356 S. : Ill., überw. farb. ; 29,5 x 23,5 cm - (Studies in the History of Art ; 83)(Center for Advanced Study in the Visual Arts Symposium Papers ; 60)
ISBN 978-0-300-26710-5 / 0-300-26710-X fest geb. : USD 70.00

Urh: National Gallery of Art (Washington, DC)
BP: Stewart, Jeffrey C. [Hrsg.]; Franzen, Elizabeth [Red.]; Combs, Rhea L.
SY: J H

SW: Washington <DC> ; Schwarze ; Geschichte 1920-

J H 50

Boundary trouble in American vanguard art, 1920 - 2020

: [this volume includes proceedings of the symposium "Boundary Trouble: The Self-Taught Artist and American Avant-Gardes", organized by the Center for Advanced Study in the Visual Arts, National Gallery of Art ; the symposium was held February 16 - 17, 2018, in Washington] / edited by Lynne Cooke. [Editors: Lisa Shea ; Cynthia Ware ; Emily Zoss. Contributors: Gregg Bordowitz...]. - Washington : National Gallery of Art, 2022. - 351 S. : Ill., überw. farb. ; 28,5 x 23,5 cm - (Studies in the History of Art ; 84)(Center for Advanced Study in the Visual Arts Symposium Papers ; 61)
ISBN 978-0-300-26711-2 / 0-300-26711-8 fest geb. : USD 70.00

Urh: National Gallery of Art (Washington, DC)
BP: Cooke, Lynne [Hrsg.]; Shea, Lisa [Red.]; Ware, Cynthia [Red.]; Zoss, Emily [Red.]; Bordowitz, Gregg
SY: J H

SW: Kunst ; Naive Kunst ; Art brut ; USA ; Geschichte 1920-2020

Kunsthalle Bielefeld

Tübke 6

Michalski, Annika:

Werner Tübkes Monumentalgemälde in Bad
Frankenhausen / Annika Michalski. - Erfurt :
Landeszentrale für politische Bildung Thüringen,
2023. - 48 S. : Ill., teilw. farb. ; 21 x 13,5 cm
Lit.-Verz. S. 45-48
ISBN 978-3-948643-70-6 / 3-948643-70-9 kart.

Urh: Landeszentrale für Politische Bildung Thüringen

SW: Tübke, Werner / Frühbürgerliche Revolution in Deutschland ; Schlacht <Motiv>

Géricault 6

Lüddemann, Stefan:

Théodore Géricault "Das Floß der Medusa", 1819 /
Stefan Lüddemann. - Erfurt : Landeszentrale für
politische Bildung Thüringen, 2021. - 32 S. : Ill. :
überw. farb. ; 21 x 13,5 cm - (Die Geschichte hinter
dem Bild)
Lit.-Verz. S. 29-30
ISBN 978-3-948643-43-0 / 3-948643-43-1 kart.

Urh: Landeszentrale für Politische Bildung Thüringen

SW: Géricault, Théodore ; Schiffbruch <Motiv>

Picasso 6

Scholz-Hänsel, Michael:

Pablo Picassos "Guernica" / Michael Scholz-Hänsel.
- Erfurt : Landeszentrale für politische Bildung
Thüringen, 2020. - 36 S. : Ill, teilw. farb. ; 21 x 13,5
cm - (Die Geschichte hinter dem Bild)
Lit.-Verz. S. 35-36
ISBN 978-3-946939-78-8 / 3-946939-78-3 kart.

Urh: Landeszentrale für Politische Bildung Thüringen

SW: Picasso, Pablo / Guernica ; Krieg <Motiv>

Delacroix 6

Lüddemann, Stefan:

Eugène Delacroix Die Freiheit führt das Volk, 1830 /
Stefan Lüddemann. - Erfurt : Landeszentrale für
politische Bildung Thüringen, 2020. - 32 S. : farb. Ill. ;
21 x 13,5 cm - (Die Geschichte hinter dem Bild)
ISBN 978-3-948643-15-7 / 3-948643-15-6 kart.

Urh: Landeszentrale für Politische Bildung Thüringen

SW: Delacroix, Eugène <Die Freiheit führt das Volk an> ; Freiheit <Motiv>

K H 13

Lindner, Bernd:

Nähe + Distanz : bildende Kunst in der DDR / Bernd
Lindner. - Erfurt : Landeszentrale für politische
Bildung Thüringen, 2017. - 183 S. : farb. Ill. ; 21 x
13,5 cm
Lit.-Verz. S. 181-183
*ISBN 978-3-946939-14-6 / 3-946939-14-7 kart. :
EUR 5.00*

Urh: Landeszentrale für Politische Bildung Thüringen
SY: K H

SW: Kunst ; Deutschland <DDR>

D 1 Greenberg

Greenberg, Clement:

Arrogant purpose : 1945 - 1949 / Clement
Greenberg. Edited by John O'Brian. - Chicago ;
London : The University of Chicago Press, 1992. -
XIX, 353 S. ; 21,4 x 14 cm - (The collected essays
and criticism ; 2)
ISBN 0-226-30622-4 kart.

SY: D 1

SW: Kunstkritik ; Geschichte 1945-1949

Kunsthalle Bielefeld

F 1

Critical terms for art history

/ editd by Robert S. Nelson and Richard Shiff. - 2. edition - Chicago ; London : The University of Chicago Press, 2003. - XXI, 519 S. : Ill. ; 23,7 x 16,5 cm

Literaturhinweise

ISBN 0-226-57168-8 kart.

BP: Nelson, Robert S. [Hrsg.]; Shiff, Richard [Hrsg.]

SY: F 1

SW: Kunstgeschichte ; Fachsprache

O 51 / 45

Hofmann, Werner:

Wie deutsch ist die deutsche Kunst? : Eine Streitschrift / Werner Hofmann. - 1. Auflage - Leipzig : Seemann, 1999. - 107 S. : Ill. ; 24 x 17 cm
ISBN 3-363-00689-6 br. : DM 29.90

SY: O 51

SW: Deutschland ; Kunst ; Nationalbewusstsein ; Geschichte 1800-1999

Markiewicz 2023 Kiel

Stadtgalerie Kiel:

Filip Markiewicz - Liquid Poem : Stadtgalerie Kiel, [10.06. - 27.08.2023] - Kiel : Stadtgalerie Kiel, 2023. - [16] S. : zahlr. farb. Ill. ; 21 x 14,8 cm
Text dt. und engl.

Urh: Stadtgalerie Kiel

BP: Markiewicz, Filip [Ill.]

SW: Markiewicz, Filip ; Ausstellung ; Kiel <2023>

P R 3 / 93

Art and the city

: ein Kunstprojekt im öffentlichen Raum ; Zürich, 9. Juni - 23. September 2012 ; Vol. 1 Materialien = Art

and the city : a public art project / [herausgegeben von Christoph Doswald. Mit Essays von Christoph Doswald... Und einem Interview mit Hans Ulrich Obrist. Redaktion: Britta Schröder]. - Genf : JRP Editions, 2012. - 267 S. : Ill. ; 27 x 19 cm
Text dt. und engl.
ISBN 978-3-03764-296-2 / 3-03764-296-3 kart.

Urh: Zürich. Arbeitsgruppe Kunst im Öffentlichen Raum
BP: Doswald, Christoph [Hrsg.]; Schröder, Britta [Red.]; Obrist, Hans-Ulrich
SY: P R 3

SW: Öffentlicher Raum ; Kunst ; Zürich

E 33 / 44

Tzortzi, Kali:

Museum space : where architecture meets
museology / Kali Tzortzi. - 1. paperback issue -
London ; New York : Routledge, 2017. - XIII, 296 S. :
Ill. ; 23 x 15,5 cm
Lit.-Verz. S. [261]-280
ISBN 978-0-8153-9936-0 / 0-8153-9936-7 kart. :
EUR 41.39

SY: E 33; E 30

SW: Museumsbau ; Raum ; Geschichte Geschichte 1970-2015 ; Architektur ; Ausstattung ;
Präsentation

E 8 1 Karlsruhe

Top_022

: Meisterschüler*innen ; Maximilian Bernhard,
Wenzel Maria Binder, Hsuan-wei Chen, Donna a,
Julia Dörflinger, Manuel Dück, Sarai Rose Duke,
Simon Fischer, Hannah Gahlert, Pauline Gosselin,
Pollo Guzmán, Seona Jeong, Hojeong Lee, Li
Muhua, Raoul Muck, akTONdi, Solveig Schaper, Tim
Wahrendorff ; [Ausstellung in der Rudolf-Scharpf-
Galerie Ludwigshafen, Ludwigshafen am Rhein, vom
26. Juni bis 14. August 2022] / [herausgegeben von
Axel Heil für die Staatliche Akademie der Bildenden
Künste Karlsruhe. Realisation, Produktion und
Bildbearbeitung: Manfred Brosch...]. - Karlsruhe :
Staatliche Akademie der Bildenden Künste
Karlsruhe, 2022. - ca. 500 S. : überw. farb. Ill. ; 24 x
17 cm
br.

Kunsthalle Bielefeld

Urh: Wilhelm-Hack-Museum Ludwigshafen am Rhein; Staatliche Akademie der Bildenden Künste Karlsruhe

BP: Heil, Axel [Hrsg.]; Brosch, Manfred [Bearb.]

SY: E 8

SW: Karlsruhe / Staatliche Akademie der Bildenden Künste ; Meisterschüler ; Ludwigshafen <Rhein, 2022> ; Ausstellung

E 8 1 Karlsruhe

Top 20 Meisterschüler*innen

: Gözde Bulakeri, Sean D'Antoni, Sarah Degenhardt, Pia Rosa Dobrowitz, Eunsol Eom, Julia Federspiel, Lea Gocht, Tamara Goehringer, Cim Jubke, Istihar Kalach, Ji Young Kim, Gesa Kolb, Minjung Lee, Juli Linz, Veronica Moroder, Jonas Müller-Ahlheim, Andi Reck, Julian Riedel, Yvonne Roth, Amelie Russana, Dóme Scharfenberg, Anna Schwehr, Felix Seelos, Peter Seesemann, You Jung Shin, Edgar Unger ; Ausstellung im Kunstverein Heilbronn, Heilbronn vom 13. Juni bis 11. Juli 2021] / [Herausgeber: Axel Heil für die Staatliche Akademie der Bildenden Künste Karlsruhe. Realisation und Produktion: Christian Ertel...]. - Karlsruhe : Staatliche Akademie der Bildenden Künste Karlsruhe, 2021. - überw. Ill. : überw. farb ; 23,8 x 17 cm

br.

Urh: Staatliche Akademie der Bildenden Künste Karlsruhe; Kunstverein Heilbronn

BP: Heil, Axel [Hrsg.]; Ertel, Christian [Bearb.]

SY: E 8

SW1: Karlsruhe / Staatliche Akademie der Bildenden Künste / Ausstellung / Heilbronn <2021>

E 8 1 Karlsruhe

Top_0021 Meisterschüler*innen

: [Jules Andrieu, Anna Carta, Sophie Epele, Marcus Frimel, Nicholas Frotscher, Amanaria Giulau, Alisa Maria Haerter, Grischa Kaczmarek, Leon Kasperek, Yongkuk Ko, Anna Köpnick, Lars Kunte, SangDoo Nam, Lin Olschowka, Markus Quicker, Daniel Reyle, Nozomi Tanabe, Sebastian Volz ; Ausstellung im Alten Dampfbad Baden-Baden ; Top_0021 Meisterschüler erscheint anlässlich der gleichnamigen Ausstellung in der Gesellschaft der

Freunde junger Kunst Baden-Baden vom 10. Oktober bis 21. November 2021] / [herausgegeben von Axel Heil für die Staatliche Akademie der Bildenden Künste Karlsruhe. Realisation und Produktion: Manfred Brosch.... - Karlsruhe : Staatliche Akademie der Bildenden Künste Karlsruhe, 2021. - überw. Ill., überw. farb. ; 23,5 x 17 cm

br.

Urh: Staatliche Akademie der Bildenden Künste Karlsruhe; Gesellschaft der Freunde Junger Kunst (Baden-Baden)

BP: Heil, Axel [Hrsg.]; Brosch, Manfred [Bearb.]

SY: E 8

SW: Karlsruhe / Staatliche Akademie der Bildenden Künste ; Meisterschüler ; Ausstellung ; Baden-Baden <2021>

Dorfer, M 2016 Karlsruhe

Antimon

: Melanie Dorfer ; [diese Publikation erscheint anlässlich der Ausstellung "Tangenten - eine Ausstellungsreihe mit Absolventen der Staatlichen Akademie der Bildenden Künste Karlsruhe ; sie fand vom 22. April bis 12. Juni im Badischen Kunstverein Karlsruhe statt] / [Herausgeber: Axel Heil für die Staatliche Akademie der Bildenden Künste Karlsruhe. Konzeption: Melanie Dorfer. Text: Manuel van der Veen]. - Karlsruhe : Staatliche Akademie der Bildenden Künste Karlsruhe, 2016. - [68] S. : überw. Ill., überw. farb. ; 22,3 x 17 cm - (Tangenten)

kart.

Urh: Staatliche Akademie der Bildenden Künste Karlsruhe; Badischer Kunstverein

BP: Dorfer, Melanie [Ill.]; Heil, Axel [Hrsg.]; Veen, Manuel van der

SW: Dorfer, Melanie ; Ausstellung ; Karlsruhe <2016>

Sobott 2016 Karlsruhe

Form follows function

: Jörg Sobott ; [diese Publikation erscheint anlässlich der Ausstellung "Tangenten - eine Ausstellungsreihe mit Absolventen der Staatlichen Akademie der Bildenden Künste Karlsruhe", die vom 22. April bis 12. Juni 2016 im Badischen Kunstverein Karlsruhe stattfand] / [Herausgeber: Axel Heil für die Staatliche Akademie der Bildenden Künste

Kunsthalle Bielefeld

Karlsruhe. Text: Julia Katharina Thiemann]. -
Karlsruhe : Staatliche Akademie der Bildenden
Künste Karlsruhe, 2016. - 63 S. : überw. farb. Ill., ; 24
x 16 cm - (Tangenten)
Lit.-Verz. S. 63
kart.

Urh: Staatliche Akademie der Bildenden Künste Karlsruhe; Badischer Kunstverein
BP: Sobott, Jörg [Ill.]; Heil, Axel [Hrsg.]; Thiemann, Julia Katharina

SW: Sobott, Jörg ; Ausstellung ; Karlsruhe <2016>

F 3 Nancy

Nancy, Jean-Luc:

Wozu braucht man Kunst? / Jean-Luc Nancy.
[Herausgegeben von Carolin Meister]. - Köln : Verl.
d. Buchhandl. W. König, 2019. - 35 S. ; 17 x 10 cm -
(Riemschneider Lectures)
Lit.-Verz.
ISBN 978-3-96098-508-2 / 3-96098-508-8 *kart. :*
EUR 6.80

Urh: Staatliche Akademie der Bildenden Künste Karlsruhe
BP: Meister, Carolin [Hrsg.]

SW: Ästhetik ; Theorie

Stickel 2017 Karlsruhe

Jens Stickel - Wand gegen Sonne

: [dieser Katalog erscheint begleitend zur
Ausstellung "Felix Rombach - Jens Stickel" in der
Reihe "Tangenten", 18. - 28. Oktober 2017, an der
Staatlichen Akademie der Bildenden Künste
Karlsruhe / Herausgeber: Axel Heil [für die Staatliche
Akademie der Bildenden Künste Karlsruhe. Co-
Herausgeber: CEEAC, Strasbourg. Text: Jörg van
den Berg ; Thomas Schlereth ; Madeleine Frey /
Jens Stickel]. - Stuttgart [u.a.] : Staatliche Akademie
der Bildenden Künste [u.a.], 2018. - 71 S. : überw.
farb. Ill. ; 31,8 x 23,3 cm - (Tangenten)
Text dt., engl. und franz.
ISBN 978-2-910036-79-9 / 2-910036-79-0 *fest*
geb.

Urh: Staatliche Akademie der Bildenden Künste Karlsruhe; Centre Européen d'Actions Artistiques Contemporaines (Straßburg)
BP: Stickel, Jens [Ill.]; Heil, Axel [Hrsg.]; Berg, Jörg van den; Schlereth, Thomas; Frey, Madeleine

SW: Stickel, Jens ; Ausstellung ; Karlsruhe <2017>

Rombach 2017 Karlsruhe

Felix Rombach

: [dieser Katalog erscheint begleitend zur Ausstellung "Felix Rombach - Jens Stickel" in der Reihe "Tangenten", 18. bis 28. Oktober 2017, in der Staatlichen Akademie der Bildenden Künste Karlsruhe] / [Herausgeber: Akademie der Bildenden Künste Karlsruhe. Texte: Johanna Niermann]. - 1. Auflage - Karlsruhe : Staatliche Akademie der Bildenden Künste Karlsruhe, 2018. - 62 S. : überw. farb. Ill. ; 33 x 23,5 cm
Text dt. und engl.
kart.

Urh: Staatliche Akademie der Bildenden Künste Karlsruhe
BP: Rombach, Felix [Ill.]; Niermann, Johanna

SW: Rombach, Felix ; Objektkunst ; Ausstellung ; Karlsruhe <2017>

Demnig 8

Hesse, Hans:

"...ein erfolgreicher Neuzugang" - Gunter Demnig in Köln : Facetten eines Künstlers ; Street Art, Urban Art, Aktionskunst, Klangskulpturen / Hans Hesse ; Elke Purpus. - 1. Auflage - Köln : Kunst- und Museumsbibliothek, 2023. - 173 S. : zahlr. Ill., überw. farb. ; 24,8 x 21 cm - (Schriftenreihe der Kunst- und Museumsbibliothek der Stadt Köln ; 9)
Lit.-Verz. S. 158-172
ISBN 978-3-942898-09-6 / 3-942898-09-8 *kart.* :
EUR 19.90

Urh: Kunst- und Museumsbibliothek (Köln)
BP: Demnig, Gunter [Ill.]

SW: Demnig, Gunter ; Streetart ; Aktionskunst ; Klangobjekt

Kunsthalle Bielefeld

C 1 Köln 2021/22

Zusammen dafür und dagegen

: hier und jetzt im Museum Ludwig ; 13. November
2021 - 13. Februar 2022 = Together for and against it
: here and now at Museum Ludwig / [Herausgeberin:
Nana Tazuke-Steiniger. Redaktion und Lektorat:
Katrin Sauerländer]. - Köln : Verl. d. Buchhandl. W.
König, 2022. - 205 S. : zahlr. Ill., teilw. farb. ; 23 x 23
cm

Text dt. und engl., teilw. japan.

ISBN 978-3-7533-0358-1 / 3-7533-0358-5 br. :

EUR 29.80

Urh: Museum Ludwig

BP: Tazuke-Steiniger, Nana [Hrsg.]; Sauerländer, Katrin [Red.]

SY: C 1; E 30

SW: Museum ; Zukunft ; Ausstellung ; Köln <2021/22>

C 1 Celle 1946

Befreite Kunst

: Reden und Vorträge der Celler Kunstwochen -
Hannover : Sponholtz, 1946. - 63 S. : Ill. ; 20 x 13,5
cm - (Das Forum ; [2])

SY: C 1

SW: Ausstellung ; Celle <1946>

E 51 / 27

Remy, Maurice Philip:

Der Fall Gurlitt : die wahre Geschichte über
Deutschlands größten Kunstkandal / Maurice Philip
Remy. - Berlin u.a. : Europa Verlag, 2017. - 669 S. :
Ill., teilw. farb. ; 22 x 14 cm

ISBN 978-3-95890-185-8 / 3-95890-185-9 fest
geb. : EUR 35.00

SY: E 51

SW: Gurlitt, Cornelius ; Sammlung ; Kunst ; Geschichte

Schmidt, Thyra 6

Thyra Schmidt - Rendezvous

/ [authors: Thyra Schmidt : Marion Eisele ; Sebastian Olma]. - Berlin : Distanz-Verlag, 2023. - [68] S. : zahlr. farb. Ill. ; 30 x 24,5 cm
Text dt., engl. und franz.
ISBN 978-3-95476-563-8 / 3-95476-563-2 fest
geb. : EUR 28.00

BP: Schmidt, Thyra [Ill.]; Eisele, Marion; Olma, Sebastian

SW: Schmidt, Thyra ; Künstlerbuch ; Blume <Motiv>

E 8 1 Münster

Kunstakademie Münster:

Jahrbuch der Kunstakademie Münster 2022 /
[Herausgeber: Kunstakademie Münster, Die
Rektorin. Organisation, Redaktion: Rebecca
Durante..]. - Münster : Kunstakademie Münster,
2022. - 215 S. : überw. farb. Ill. ; 29,5 x 23 cm -
(Jahrbuch / Kunstakademie Münster ; 11)(Schriften
der Kunstakademie Münster ; 159)
ISBN 978-3-944784-49-6 / 3-944784-49-9 br.

Urh: Kunstakademie Münster
BP: Durante, Rebecca [Red.]
SY: E 8

SW: Münster <Westfalen> / Kunstakademie Münster

Bool 2022/23 Krefeld

Shannon Bool trifft Otto Eckmann

: alles was jetzt entsteht ist der Stil unserer Zeit ;
[10. Juni 2022 - 5. Februar 2023, Kunstmuseen
Krefeld, Kaiser Wilhelm Museum] = Shannon Bool
meets Otto Eckmann : everything created now is the
style of our time / [Herausgeberinnen: Magdalena
Holzhey ; Katia Baudin. Koordination und Redaktion:
Magdalena Holzhey]. - Brauweiler : Grass
Publishers, 2022. - 99 S. : überw. Ill., überw. farb. ;
24 x 15 cm - (Sammlungssatellit ; 8)
Text dt. und engl.
ISBN 978-3-946848-22-6 / 3-946848-22-2 kart. :
EUR 23.00

Beil: Poster

KunsthalleBielefeld

Urh: Kunstmuseen (Krefeld); Kaiser-Wilhelm-Museum

BP: Bool, Shannon [Ill.]; Holzhey, Magdalena [Hrsg.]; Baudin, Katia [Hrsg.]; Eckmann, Otto [Ill.]

SW: Bool, Shannon ; Rezeption ; Eckmann, Otto ; Ausstellung ; Krefeld <2022>

Q 17 C

On air

: der Klang des Materials in der Kunst der 1950er bis 1970er Jahre ; [dieser Katalog erscheint anlässlich der Ausstellung "On Air. Sound als Material in der Kunst der 1950er bis 1970er Jahre", Kunstmuseen Krefeld, Kaiser Wilhelm Museum, 25. November 2022 - 26. März 2023] = On air : the sound of the material in the art of the 1950s to 1970s / [Herausgeberin: Sylvia Martin. Redaktion: Susanne Ibsch ; Katie Hardy]. - Berlin ; Esslingen : Dr. Cantz'sche Verlagsgesellschaft, 2022. - 314 S. : zahlr. Ill., teilw. farb. ; 25 x 19,5 cm
Text dt. und engl.
ISBN 978-3-96912-109-2 / 3-96912-109-4 kart.

Urh: Kunstmuseen (Krefeld); Kaiser-Wilhelm-Museum

BP: Martin, Sylvia [Hrsg.]; Ibsch, Susanne [Red.]; Hardy, Katie [Red.]

SW: Klangobjekt ; Klangkunst ; Geschichte 1950-1980 ; Ausstellung ; Krefeld <2022/23>

Delaunay, S 2022/23 Krefeld

Maison Sonia Delaunay

: [diese Publikation erscheint anlässlich der Ausstellung "Maison Sonia. Sonia Delaunay und das Atelier Simultané", Kunstmuseen Krefeld, Haus Lange, 23.10.2022 - 26.02.2023] / [herausgegeben von Waleria Dorogova ; Katia Baudin. Mit Beiträgen von Norman Barreau-Gély... Redaktion: Waleria Dorogova]. - Berlin : Hatje Cantz Verlag, 2022. - 227 S. : zahlr. Ill., überw. farb. ; 24,5 x 17 cm
ISBN 978-3-7757-5379-1 / 3-7757-5379-6 Lw.

Urh: Kunstmuseen (Krefeld); Museum Haus Lange

BP: Delaunay, Sonia [Ill.]; Dorogova, Waleria [Hrsg.]; Baudin, Katia [Hrsg.]; Barreau-Gely, Norman

SW: Textilien ; Design ; Entwurfszeichnung ; Delaunay, Sonia ; Ausstellung ; Krefeld
<2022/23>

Semmer 1

Bettina Semmer

/ with an essay by Ludwig Seyfarth. [Editor: Bettina Semmer. Texts: Diederich Diederichsen...]. - Wien : VfmK Verl. für moderne Kunst, 2023. - 203 S. : überw. farb. Ill. ; 28,3 x 22,5 cm
Text engl. und dt., Lit.-Verz. S. 203
ISBN 978-3-903439-77-1 / 3-903439-77-0 fest geb.

BP: Semmer, Bettina [Ill.]; Seyfarth, Ludwig; Diederichsen, Diederich

SW: Semmer, Bettina

Kollwitz 9 C

Staatliches Museum Schwerin:

Käthe Kollwitz, 1867 - 1945 : Radierungen, Lithographien und Holzschnitte ; die Sammlung im Staatlichen Museum Schwerin / [Herausgeber: Kornelia von Berswordt-Wallrabe. Konzeption und Redaktion: Hela Baudis]. - Schwerin : Staatliches Museum Schwerin, 1997. - 127 S. : überw. Ill. ; 27,8 x 20,5 cm
Lit.-Verz. S. 126-127
ISBN 3-86106-026-4 kart.

Urh: Staatliches Museum Schwerin

BP: Kollwitz, Käthe [Ill.]; Berswordt-Wallrabe, Kornelia von [Hrsg.]; Baudis, Hela [Bearb.]

SW: Kollwitz, Käthe ; Schwerin / Staatliches Museum ; Sammlung ; Druckgraphik

Rosenbach 1999 Schwerin

Ulrike Rosenbach - Im Palast der neugeborenen Kinder

: 25. März bis 24. Mai 1999, Staatliches Museum Schwerin / [Herausgeberin: Kornelia von Berswordt-Wallrabe. Ausstellung und Katalog: Ulrike Rosenbach ; Gerhard Graulich. Texte zu den Abbildungen: Ulrike Rosenbach]. - Schwerin :

Kunsthalle Bielefeld

Staatliches Museum Schwerin, 1999. - 48 S. : zahlr.
Ill., teilw. farb. ; 29,8 x 24 cm
Lit.-Verz. S. 46-47
ISBN 3-86106-048-5 br.

Urh: Staatliches Museum Schwerin
BP: Rosenbach, Ulrike [Ill.]; Berswordt-Wallrabe, Kornelia von [Hrsg.]; Graulich, Gerhard [Bearb.]

SW: Rosenbach, Ulrike ; Kind <Motiv> ; Videokunst ; Ausstellung ; Schwerin <1999>

E 33 1 Neue Nationalgalerie

Neue Nationalgalerie Berlin

: Sanierung einer Architekturikone / herausgegeben
von Arne Maibohm für das Bundesamt für Bauwesen
und Raumordnung. [Idee und Konzept: Arne
Maibohm. Konzeptionelle Mitarbeit: Constanze von
Marlin ; Martin Reichert. Redaktion und Lektorat:
Constanze von Marlin mit Hannah Butz ; Jana
Galinowski. Autorinnen und Autoren: Marianne
Akay...]. - Berlin : Jovis-Verl., 2021. - 320 S. : zahlr.
Ill., überw. farb. ; 29,8 x 23 cm
ISBN 978-3-86859-687-8 / 3-86859-687-9 kart.

NE: Akay, Marianne
Urh: Deutschland. Bundesamt für Bauwesen und Raumordnung
BP: Maibohm, Arne [Hrsg.]; Marlin, Constanze von [Mitarb.]; Reichert, Martin [Mitarb.]; Butz,
Hannah [Red.]; Galinowski, Jana [Red.]
SY: E 33

SW: Berlin / Neue Nationalgalerie ; Sanierung

J 1 Z

Internationaler Expressionismus

: gestern und heute / herausgegeben von Kristin
Eichhorn ; Johannes S. Lorenzen. - Berlin : Neofelis-
Verlag, 2023. - 140 S. : Ill., überw. farb. ; 21 x 13,5
cm - (Expressionismus ; 17)
ISBN 978-3-95808-420-9 / 3-95808-420-6 kart. :
EUR 18.00

BP: Eichhorn, Kristin [Hrsg.]; Lorenzen, Johannes S. [Hrsg.]
SY: J 1

SW: Expressionismus

Mette 6

Kulturort Wilhalm (Harsewinkel):

Veit Mette - Das Harsewinkel-Protokoll /
[Herausgeber: Michael Grohe, Kulturort Wilhalm]. -
Harsewinkel : Kulturort Wilhalm, 2023. - [4] Bl. :
zahlr. Ill. ; 49,7 x 35 cm

Urh: Kulturort Wilhalm (Harsewinkel)
BP: Mette, Veit [Ill.]; Grohe, Michael [Hrsg.]

SW: Mette, Veit ; Fotografie ; Harsewinkel <Motiv>

C 1 Münster: Mus. für Kunst u. Kultur 2023

LWL-Museum für Kunst und Kultur:

Die Gemälde der Moderne : 1900 - 1960 ; [die
Sammlungen des LWL-Museums für Kunst und
Kultur in Münster] / [Herausgeber: LWL-Museum für
Kunst und Kultur, Westfälisches Landesmuseum,
Münster. Redaktion: Eline van Dijk ; Sarah Siemens.
Assistenz: Ellen Bekker... AutorInnen: Ellen
Bekker...]. - Petersberg : Imhof, 2023. - 655 S. :
zahlr. Ill., überw. farb. ; 30 x 24 cm
ISBN 978-3-7319-1271-2 / 3-7319-1271-6 fest
geb. : EUR 99.00

Urh: LWL-Museum für Kunst und Kultur
BP: Dijk, Eline van [Red.]; Siemens, Sarah [Red.]; Bekker, Ellen [Mitarb.]
SY: C 1

SW: Münster <Westfalen> / LWL-Museum für Kunst und Kultur ; Sammlung ; Geschichte
1900-1960