

# Kunsthalle Bielefeld

## Neuerwerbungen der Bibliothek im Oktober 2023

### Hepworth 2023 Duisburg

#### **Die Befreiung der Form**

: Barbara Hepworth ; Meisterin der Abstraktion im Spiegel der Moderne ; [dieser Katalog erscheint anlässlich der Ausstellung "Die Befreiung der Form. Barbara Hepworth - Meisterin der Abstraktion im Spiegel der Moderne", Lehmbruck Museum Duisburg, 2. April - 20. August 2023] / [Herausgeberin: Söke Dinkla. Katalogmanagement und Bildredaktion: Jessica Keilholz-Busch. Redaktion: Jessica Keilholz- Busch ; Anne Groh ; Guido Meincke]. - München : Hirmer, 2023. - 176 S. : zahlr. Ill., überw. farb. ; 28,3 x 24,5 cm  
Lit.-Verz. S. 173-174  
ISBN 978-3-7774-4143-6 / 3-7774-4143-0 fest geb.

Urh: LehmbruckMuseum

BP: Hepworth, Barbara [Ill.]; Dinkla, Söke [Hrsg.]; Keilholz-Busch, Jessica [Red.]; Groh, Anne [Red.]; Meincke, Guido [Red.]

SW: Hepworth, Barbara ; Plastik ; Ausstellung ; Duisburg <2023>

### **C 1 Dortmund: Museum a. Ostwall 2022**

#### **Museum Ostwall im Dortmunder U:**

Gezeichnetes : Max Beckmann, Lili Fischer, Gianni Colombo, Mark Dion, Germaine Richier, Anatol, Bill Seaman, August Macke ; aus der Sammlung Museum Ostwall im Dortmunder U / [Herausgeberin:

Nicole Grothe. Textbeiträge: Lothar Adam...]. -  
Dortmund : Museum Ostwall im Dortmunder U, 2022.  
- 114 S. : Ill., überw. farb. ; 22,5 x 16 cm -  
(MO\_Paper ; 1)  
ISBN 978-3-925998-61-4 / 3-925998-61-6 kart. :  
EUR 12.00

Urh: Museum Ostwall im Dortmunder U  
BP: Grothe, Nicole [Hrsg.]; Adam, Lothar  
SY: C 1

SW: Dortmund / Museum Ostwall im Dortmunder U ; Zeichnung

### **C 1 Dortmund: Museum a. Ostwall 2023**

#### **Museum Ostwall im Dortmunder U:**

Kunst -> Leben -> Kunst : das Museum Ostwall  
gestern, heute, morgen / [Herausgeberin: Museum  
Ostwall im Dortmunder U, Nicole Grothe. Konzept,  
Text- und Bildredaktion: Nicole Grothe ; Viktoria von  
Pidoll. Autor\*innen: Gisela Framke...]. - Dortmund :  
Museum am Ostwall, 2023. - 160 S. : Ill., überw. farb.  
; 26,4 x 19 cm - (MO\_Magazin)  
ISBN 978-3-925998-64-5 / 3-925998-64-0 kart. :  
EUR 18.00

Urh: Museum Ostwall im Dortmunder U  
BP: Grothe, Nicole [Hrsg.]; Pidoll, Viktoria von [Red.]; Framke, Gisela  
SY: C 1

SW: Dortmund / Museum Ostwall im Dortmunder U

### **J E / 5**

#### **Kunstschulreform 1900 - 1933**

: dargestellt vom Bauhaus-Archiv Berlin an den  
Beispielen Bauhaus Weimar Dessau Berlin,  
Kunstschule Debschitz München, Frankfurter  
Kunstschule, Akademie für Kunst und Kunstgewerbe  
Breslau, Reimann-Schule Berlin ; [erscheint als  
"Handbuch" zur Ausstellung "Kunstschulreform 1900  
- 1933", die vom Bauhaus-Archiv, Berlin, im Rahmen  
der 15. Europäischen Kunstausstellung Berlin 1977  
"Tendenzen der Zwanziger Jahre" veranstaltet wird] /  
herausgegeben von Hans M. Wingler. Mit Beiträgen  
von Rolf Bothe.... [Redaktion: Hans M. Wingler ; Eva  
Maria Züchner ; Renate Scheffler]. - Berlin : Gebr.-

Mann-Verl., 1977. - 295 S. : Ill. ; 19,8 x 13,5 cm -  
(studio-Reihe)  
Lit.-Verz. S. 283-291  
ISBN 3-7861-1191-X kart. : DM 37.00

Urh: Bauhaus-Archiv  
BP: Wingler, Hans M. [Hrsg.]; Züchner, Eva Maria [Red.]; Scheffler, Renate [Red.]; Bothe,  
Rolf  
SY: J E; E 8

SW: Kunstschule ; Geschichte 1900-1933

### **E 33 1 Grassimuseum**

#### **Leipzig. Hochbauamt:**

Umbau und Modernisierung Grassimuseum /  
herausgegeben in Zusammenarbeit zwischen der  
Stadt Leipzig und dem Freistaat Sachsen.  
[Redaktion: Albrecht Malgut ; Thomas Noack]. -  
Leipzig [u.a.] : Dezernat Stadtentwicklung und Bau,  
Hochbauamt [u.a.], 2006. - 40 S. : überw. Ill., überw.  
farb. ; 29,5 x 22 cm  
*br.*

Urh: Leipzig. Hochbauamt; Staatsbetrieb Sächsisches Immobilien- und Baumanagement  
BP: Malgut, Albrecht [Red.]; Noack, Thomas [Red.]  
SY: E 33

SW: Leipzig / GRASSI-Museum ; Sanierung

### **E 90 Sauerlandt**

#### **Baumann, Beatrice:**

Max Sauerlandt : das kunstkritische Wirkungsfeld  
eines Hamburger Museumsdirektors zwischen 1919  
und 1933 / Beatrice Baumann. - Hamburg : Museum  
für Kunst und Gewerbe, 2002. - 148 S. : Ill. ; 25,8 x  
19,8 cm  
Lit.-Verz. S. 139-144  
ISBN 3-923859-53-8 kart.

Urh: Museum für Kunst und Gewerbe Hamburg  
SY: E 90; E 17

SW: Sauerlandt, Max ; Kunstkritik ; Geschichte 1919-1933

Zugl.: Hamburg, Univ., Diss., 2002

**O 86 / 73**

### **Tod und Teufel**

: Faszination des Horrors ; [diese Publikation erscheint anlässlich der Ausstellungen "Tod und Teufel. Faszination des Horrors", Kunstpalast, Düsseldorf, 13.9.2023 - 21.1.2024 ; Hessisches Landesmuseum Darmstadt, 1.3. - 2.6.2024 ; Museum Georg Schäfer, Schweinfurt, 13.7. - 20.10.2024] / herausgegeben von Westrey Page. [Katalogmanagement: Stefanie Schult-Klingauf. Mitarbeit: Maximiliane Hausner ; Kirsten Heusgen]. - Dresden : Sandstein-Verlag, 2023. - 199 S. : überw. Ill., überw. farb. ; 28,8 x 24 cm  
*ISBN 978-3-95498-776-4 / 3-95498-776-7 fest geb. : EUR 42.00*

Urh: Museum Kunstpalast

BP: Page, Westrey [Hrsg.]; Schult-Klingauf, Stefanie [Mitarb.]; Hausner, Maximiliane [Mitarb.]; Heusgen, Kirsten [Mitarb.]

SY: O 86

SW: Horror <Motiv> ; Ausstellung ; Düsseldorf <2023/24>

### **Völker, Corn. 2023/24 Düsseldorf**

#### **Cornelius Völker**

: vom Erscheinen und Verschwinden der Dinge ; [diese Publikation erscheint anlässlich der Ausstellungen "Cornelius Völker", Kunstpalast, Düsseldorf, 31.8.23 - 7.1.24 ; "Cornelius Völker. Things You Shouldn't Paint", Museum MORE, Gorssel, NL, 9.3. - 23.6.24] / [Herausgeber: Maite van Dijk ; Kay Heymer. Katalogmanagement: Sonja Ameglio]. - München : Schirmer / Mosel, 2023. - 192 S. : überw. farb. Ill. ; 29 x 24 cm  
Text dt. und engl., Lit.-Verz. S. 177-184  
*ISBN 978-3-8296-0990-6 / 3-8296-0990-6 Lw. : EUR 48.00*

Urh: Museum Kunstpalast; Museum MORE

BP: Völker, Cornelius [Ill.]; Dijk, Maite van [Hrsg.]; Heymer, Kay [Hrsg.]; Ameglio, Sonja [Red.]

SW: Völker, Cornelius ; Malerei ; Ausstellung ; Düsseldorf <2023/24>

T F 67 / 1

### **Raum**

: Positionen zur Bedeutung des Raumes in der Architektur ; [diese Publikation erscheint anlässlich der 5. Aachener Tagung "Identität der Architektur", die am 23. und 24. Juni 2022 im Reiff-Museum der Fakultät für Architektur der RWTH Aachen stattgefunden hat] / Herausgeber: Hartwig Schneider ; Uwe Schröder. [Unter der wissenschaftlichen Mitarbeit von Franziska Kramer... Wissenschaftliche Redaktion und Gestaltung: Jonathan Schmalöer]. - Köln : Verl. d. Buchhandl. W. König, 2023. - 164 S. : überw. Ill. ; 30 x 24,5 cm - (Identität der Architektur ; 5)  
*ISBN 978-3-7533-0507-3 / 3-7533-0507-3 kart. : EUR 29.80*

Urh: Rheinisch-Westfälische Technische Hochschule Aachen. Fakultät für Architektur  
BP: Schneider, Hartwig [Hrsg.]; Schröder, Uwe [Hrsg.]; Kramer, Franziska [Mitarb.]; Schmalöer, Jonathan [Red.]  
SY: T F

SW: Architektur ; Raum

### **Jonas 6**

#### **Karl, Notburga:**

Stepping into the picture : [Bild und Performance in Joan Jonas' The Shape, the Scent, the Feel of Things (2005-12)] / Notburga Karl. - Bamberg, 2019. - 393 S. : Ill. ; 26,8 x 21 cm  
Lit.-Verz. S. [325]-358  
*kart.*

SW: Bildtheorie ; Jonas, Joan ; Performance <Künste>

**Plastic World**

: [dieser Katalog erscheint anlässlich der  
Ausstellung "Plastic World", Schirn Kunsthalle  
Frankfurt, 22. Juni - 1. Oktober 2023] /  
herausgegeben von Martina Weinhart. [Redaktion:  
Martina Weinhart ; Anna Huber]. - Berlin : Hatje  
Cantz Verlag, 2023. - 251 S. : überw. Ill., überw. farb.  
; 28 x 22 cm  
Text dt. und engl.  
ISBN 978-3-7757-5467-5 / 3-7757-5467-9    *fest*  
*geb.* : EUR 48.00

Urh: Schirn-Kunsthalle Frankfurt  
BP: Weinhart, Martina [Hrsg.]; Huber, Anna [Red.]  
SY: P P 25

SW: Kunststoff ; Künstlerisches Material ; Geschichte 1960-2023 ; Ausstellung ; Frankfurt  
<Main, 2023>

**Rosler 2023 Frankfurt**

**Martha Rosler**

: [this catalogue is published in conjunction with the  
exhibition "Martha Rosler. In One Way Or Another",  
Schirn Kunsthalle Frankfurt, July 6 - September 24,  
2023] / with contributions by Sebastian Baden ; Luise  
Leyer ; Nicholas C. Morgan. [Editors: Sebastian  
Baden ; Luise Leyer. Editing: Sebastian Baden ;  
Luise Leyer]. - [Berlin] : DCV, Dr. Cantz'sche  
Verlagsgesellschaft mbH & Co. KG, 2023. - 143 S. :  
überw. Ill., überw. farb. ; 30 x 23 cm  
Text engl. und dt.  
ISBN 978-3-96912-124-5 / 3-96912-124-8    *kart.* :  
*EUR 32.00*

Urh: Schirn-Kunsthalle Frankfurt  
BP: Rosler, Martha [Ill.]; Baden, Sebastian [Hrsg.]; Leyer, Luise [Hrsg.]; Morgan, Nicholas C.

SW: Rosler, Martha ; Ausstellung ; Frankfurt <Main, 2023>

## J 50 23 Zürich

### **Genese**

: 100 Jahre Dada Zürich ; [eine Ausstellung des Arp Museums Bahnhof Rolandseck in Zusammenarbeit mit dem Cabaret Voltaire Zürich ; diese Publikation erscheint anlässlich der Ausstellung "Genese Dada. 100 Jahre Dada Zürich", Arp Museum Bahnhof Rolandseck, 14. Februar bis 10. Juli 2016] / [Redaktion: Astrid von Asten ; Sylvie Kyeck ; Adrian Notz]. - Zürich : Scheidegger & Spiess, 2016. - 247 S. : Ill., überw. farb. ; 26,4 x 19,5 cm  
Lit.-Verz. S. 243-247  
*ISBN 978-3-85881-492-0 / 3-85881-492-X fest*  
*geb. : EUR 38.00*

Urh: Arp-Museum Bahnhof Rolandseck; Cabaret Voltaire  
BP: Asten, Astrid von [Red.]; Kyeck, Sylvie [Red.]; Notz, Ardrian [Red.]  
SY: J 50

SW: Dadaismus ; Zürich ; Ausstellung ; Remagen <2016>

## E 75 / 24

### **Allmanritter, Vera:**

Audience Development in der Migrationsgesellschaft  
: neue Strategien für Kulturinstitutionen / Vera  
Allmanritter. - Bielefeld : transcript, 2017. - 357 S. :  
Ill. ; 22,5 x 14,7 cm  
Lit.-Verz. S. [311]-357  
*ISBN 978-3-8376-3788-5 / 3-8376-3788-3 kart. :*  
*EUR 29.99*

SY: E 75

SW1: Deutschland / Kulturelle Einrichtung / Publikum / Migrationshintergrund /  
Benutzerforschung

Dissertation, Pädagogische Hochschule Ludwigsburg, 2016

## **Eeden 2023 Bernau**

### **Marcel van Eeden - 1898**

: Oberursel, Bernau, Scheweningen, Den Haag,  
Rotterdam, Leiden, Haarlem, Amsterdam, Marken ;  
[dieses Künstlerbuch erscheint anlässlich der  
Verleihung des Hans-Thoma-Preises 2023 des  
Landes Baden-Württemberg für Bildende Kunst an  
Marcel van Eeden und der damit verbundenen  
Ausstellung im Hans-Thoma-Kunstmuseum in  
Bernau im Schwarzwald] / [Herausgeber: Leonie  
Beiersdorf. Texte: Arne Braun : Leonie Beiersdorf ;  
Frank Engehausen]. - Bielefeld : Kerber, 2023. - 62  
S. ; 16,2 x 23,8 cm - (Kerber Photo)  
Text dt. und engl.  
*ISBN 978-3-7356-0921-2 / 3-7356-0921-X*

Urh: Hans-Thoma-Kunstmuseum; Staatliche Kunsthalle Karlsruhe  
BP: Eeden, Marcel van [Ill.]; Beiersdorf, Leonie [Hrsg.]; Braun, Arne; Engehausen, Frank

SW: Eeden, Marcel van ; Thoma, Hans ; Langbehn, Julius ; Hans-Thoma-Preis ; Ausstellung  
; Bernau <Schwarzwald, 2023>

## **Eeden 2023 Bernau**

### **Marcel van Eeden - 1898**

: Oberursel, Bernau, Scheweningen, Den Haag,  
Rotterdam, Leiden, Haarlem, Amsterdam, Marken -  
Bielefeld : Kerber, 2023. - 206 S. : überw. Ill. ; 16,2 x  
23,8 cm - (Kerber Photo)  
*/ 3-7356-0921-X br. : EUR 35.00*

Urh: Hans-Thoma-Kunstmuseum; Staatliche Kunsthalle Karlsruhe  
BP: Eeden, Marcel van [Ill.]

SW: Eeden, Marcel van ; Künstlerbuch ; Fotografie ; Thoma, Hans ; Langbehn, Julius ; Hans-  
Thoma-Preis ; Ausstellung ; Bernau <Schwarzwald, 2023>

## **E 50 / 55**

### **Ridler, Gerda:**

Privat gesammelt - öffentlich präsentiert : über den  
Erfolg eines musealen Trends bei Kunstsammlungen  
/ Gerda Ridler. - Bielefeld : transcript, 2012. - 464 S. :  
Ill. ; 23,8 x 15,4 cm - (Kultur- und  
Museumsmanagement)  
Lit.-Verz. S. [431]-451



ISBN 978-3-8376-2227-0 / 3-8376-2227-4 kart. :  
EUR 39.80

SY: E 50

SW: Privatsammlung ; Kunstmuseum

Zugl. veränd. Version von: Ludwigsburg, Pädag. Hochsch., Diss. u.d.T.: Ridler, Gerda: Privates Glück und öffentlicher Segen

**O 43 / 61**

### **Body power - power play**

: Ansichten zum Sport in der zeitgenössischen Kunst ; [diese Publikation erscheint anlässlich der Ausstellung "Body Power / Power Play - Ansichten zum Sport in der zeitgenössischen Kunst", 6. September - 13. Oktober 2002, Württembergischer Kunstverein Stuttgart] = Body power - power play : views on sports in contemporary art / herausgegeben von Andrea Jahn. [Redaktion: Andrea Jahn ; Tobias Wall]. - Ostfildern-Ruit : Hatje Cantz , 2002. - 159 S. : Ill., überw. farb. ; 25,2 x 20 cm  
Text dt. und engl.  
ISBN 3-7757-1235-6 fest geb.

Urh: Württembergischer Kunstverein  
BP: Jahn, Andrea [Hrsg.]; Wall, Tobias [Red.]  
SY: O 43

SW: Sport <Motiv> ; Ausstellung ; Stuttgart <2002>

**K H 13**

### **Re-Connect**

: Kunst und Kampf im Bruderland ; [diese Publikation erscheint anlässlich der Ausstellung "Re-Connect. Kunst und Kampf im Bruderland", Museum der bildenden Künste Leipzig, 18. Mai bis 10. September 2023] = Re-connect : art and conflict in brotherland / [Herausgeber\*innen: Sithara Weeratunga und Marcus Andrew Hürttig (im Auftrag der Stadt Leipzig). Textredaktion: Louise Charlotte Schmidt ; Saskia Reis. Bildredaktion: Sabine Schmidt. Autor\*innen: Jule Lagoda...]. - München : Hirmer, 2023. - 317 S. : zahlr. Ill., überw. farb. ; 24,8 x 19,5 cm

Text dt. und engl.

ISBN 978-3-7774-4113-9 / 3-7774-4113-9 br.

NE: Lagoda, Jule

Urh: Leipzig / IBA; Museum der Bildenden Künste Leipzig

BP: Weeratunga, Sithara [Hrsg.]; Hurrig, Marcus Andrew [Hrsg.]; Schmidt, Louise Charlotte

[Red.]; Reis, Saskia [Red.]; Schmidt, Sabine [Red.]

SY: K H

SW: Deutschland (DDR) ; Internationale Politik ; Leipzig / Museum der Bildenden Künste ; Leipzig / Hochschule für Grafik und Buchkunst ; Künstler ; Zuwanderung ; Geschichte 1949-1989 ; Ausstellung ; Leipzig <2023>

## E 67 / 11

### **Müller, Marius:**

Kunstbegriffe zwischen Recht und Praxis :

historische Wechselwirkungen zwischen Ästhetik,

Kunsttheorie und Rechtswissenschaft / Marius

Müller. - Bielefeld : transcript, 2022. - 341 S. : Ill. ;

23,8 x 15,5 cm - (Image ; 214)

Lit.-Verz. S. [281]-331

ISBN 978-3-8376-6318-1 / 3-8376-6318-3 kart. :

EUR 55.00

SY: E 67

SW: Kunst ; Begriff ; Definition ; Geschichte 1916-1980 ; Ästhetik ; Kunstwissenschaft ; Rechtswissenschaft ; Geschichte 1900-2000 ; Dadaismus ; Fluxus <Kunst> ; Kunstwerk

Dissertation, Universität Bonn, Deutschland, 2021

## Woodruff 8

### **Ahlmer, Sarah Annette:**

Hale Woodruff : Wegbereiter der afroamerikanischen

Kunst(-didaktik) ; sein Leben und Werk im Kontext

der Neuerfindung der afroamerikanischen Identität in

den Vereinigten Staaten des 20. Jahrhunderts / von

Sarah Annette Ahlmer. - Dortmund, 2023. - 279 Bl. :

Ill., überw. farb. ; 29,5 x 21 cm

Lit.-Verz.S. 271-278

SW: Woodruff, Hale ; USA ; Kunst ; Schwarze

## Voigt, J 2008 Köln

### **Matrix, Jorinde Voigt: notations**

: Lemniscate/8 ; acoustic cluster (multi-channel audio installation) by Patric Catani & Chris Imler (composition) in cooperation with Jorinde Voigt (concept) ; [published on the occasion of the exhibition 'Matrix, Jorinde Voigt, Lemniscate/8 by Patric Catani & Chris Imler in cooperation with Jorinde Voigt, Galerie Christian Lethert, Cologne, 14.11. - 20.12.2008] / [publisher: Christian Lethert ; Jorinde Voigt]. - 1. Auflage - Bielefeld : Kerber [u.a.], 2009. - 75 S. : überw. Ill., überw. farb. ; 29,5 x 21 cm - (Kerber Edition Young Art)

Text dt. und engl.

ISBN 978-3-86678-285-3 / 3-86678-285-3 kart. :  
EUR 25.00

Urh: Galerie Christian Lethert

BP: Voigt, Jorinde [Ill.]; Lethert, Christian [Hrsg.]

SW: Voigt, Jorinde ; Bleistiftzeichnung ; Klangkunst ; Ausstellung ; Köln <2008>

**T F 3 / 1**

### **Gleiter, Jörg H.:**

Architekturtheorie heute / Jörg H. Gleiter. - Bielefeld : Transcript, 2008. - 133 S. ; 22,5 x 13,5 cm - (ArchitekturDenken ; 1)

ISBN 978-3-89942-879-7 / 3-89942-879-X br. :  
EUR 13.80

SY: T F

SW: Architekturtheorie

**F 10 / 14**

### **Kunstforschung als ästhetische Wissenschaft**

: Beiträge zur transdisziplinären Hybridisierung von Wissenschaft und Kunst / Herausgeber: Martin Tröndle und Julia Warmers. - Bielefeld : transcript, 2012. - 365 S. : Ill. ; 22,4 x 13,5 cm - (Kultur- und Medientheorie)

ISBN 978-3-8376-1688-0 / 3-8376-1688-6 kart. :  
EUR 33.80

BP: Tröndle, Martin [Hrsg.]; Warmers, Julia [Hrsg.]

SY: F 10

SW: Künste ; Interdisziplinäre Forschung ; Kongress ; Stuttgart <2010>

### **Naumann, H. 1**

#### **Galerie Wolfgang Ketterer (München):**

Hermann Naumann, geboren am 14.2.1930 in Radebeul - lebt in Dresden - München : Galerie Wolfgang Ketterer, [1971]. - 24 S. : überw. Ill. ; 27 x 19 cm - (Galerie Wolfgang Ketterer Lagerkatalog ; 65)

Beil: Preisliste; Ergebnisliste der 4. Auktion  
Urh: Galerie Wolfgang Ketterer (München)  
BP: Naumann, Hermann [Ill.]

SW: Naumann, Hermann ; Verkaufskatalog

### **E 30 / 99**

#### **Beyond matter, within space**

: curatorial and art mediation techniques on the verge of virtual reality ; [this book is published on the occasion of the research project Beyond Matter. Cultural Heritage on the Verge of Virtual Reality] / edited by Livia Nolasco-Rózsás with Marianne Schädler. [Assistance: Moritz Konrad. Authors: Paul Aguraiuja...]. - Berlin : Hatje Cantz Verlag, 2023. - 576 S. : Ill., überw. farb. ; 26,2 x 21 cm  
Lit.-Verz. S. 554-564  
*ISBN 978-3-7757-5616-7 / 3-7757-5616-7 br. : EUR 58.00*

Urh: Zentrum für Kunst und Medientechnologie Karlsruhe  
BP: Nolasco-Rózsás, Livia [Hrsg.]; Schädler, Marianne [Hrsg.]; Konrad, Moritz [Mitarb.]; Aguraiuja, Paul  
SY: E 30

SW1: Kunstausstellung / Rezeption / Digitalisierung  
SW2: Museumskunde / Virtuelle Realität  
SW3: Kunstausstellung / Rekonstruktion / Immersion <Virtuelle Realität>

T

## **Modersohn-Becker 2007/08 Bremen**

### **Paula Modersohn-Becker und die ägyptischen Mumienportraits**

: eine Hommage zum 100. Todestag der Künstlerin ;  
[diese Publikation erscheint anlässlich der  
Ausstellung "Paula Modersohn-Becker und die  
ägyptischen Mumienportraits. Eine Hommage zum  
100. Todestag der Künstlerin", Kunstsammlungen  
Böttcherstraße, Paula Modersohn-Becker Museum,  
Bremen, 13. Oktober 2007 bis 24. Februar 2008 ;  
Museum Ludwig, Köln, 15. März bis 15. Juni 2008] /  
herausgegeben von Rainer Stamm. [Konzeption von  
Ausstellung und Katalog: Rainer Stamm.  
Wissenschaftliche Mitarbeit: Verena Borgmann ;  
Corona Unger. Redaktion: Verena Borgmann ;  
Rainer Stamm. Redaktionelle Mitarbeit: Tanja  
Malycheva]. - München : Hirmer, 2007. - 219 S. :  
zahlr. Ill., überw. farb. ; 30,2 x 24 cm  
Lit.-Verz. S. 217-218  
ISBN 978-3-7774-3735-4 / 3-7774-3735-2 br. :  
EUR 34.90

Urh: Kunstsammlungen Böttcherstrasse; Museum Ludwig  
BP: Modersohn-Becker, Paula [Ill.]; Stamm, Rainer [Hrsg.]; Borgmann, Verena [Mitarb.];  
Unger, Corona [Mitarb.]; Malycheva, Tanja [Red.]

SW: Modersohn-Becker, Paula ; Ausstellung ; Bremen <2007/08> ; Bildnismalerei ;  
Rezeption ; Ägypten <Altertum> ; Mumienbildnis

## **Kranz, K 8, sekretiert**

### **Adler, Vanessa:**

Der serielle Aspekt im frühen Werk von Kurt Kranz :  
[Magisterarbeit] / von Vanessa Adler. - Berlin, ca.  
1997. - 107, [61] Bl. : Ill. ; 29,5 x 21 cm  
Lit.-Verz. S. 93-98

SW: Serielle Kunst ; Frühwerk ; Kranz, Kurt

## **Kranz, K 8**

### **Helms, Dietrich:**

Kurt Kranz : Bildreihen und Assemblagen mit  
beweglichen Teilen = Kurt Kranz : pictures  
sequences and assemblages with movable parts /

Dietrich Helms, Mit Beiträgen von Max Bense.... -  
Hamburg : Christians, 1970. - 105 S. : zahlr. Ill., teilw.  
farb. ; 20,8 x 23 cm  
Text dt. und engl.  
*br.*

BP: Kranz, Kurt [Ill.]; Bense, Max

SW: Kranz, Kurt ; Assemblage

### **Kranz, K 3N 62**

#### **Todtmann, Heinz:**

Die Industrie der Zauberer / Heinz Todtmann und  
Alfred Tritschler. [Unter Mitwirkung von Kurt Kranz.  
Die modischen Illustrationen und Vignetten stammen  
von Walter Voigt]. - München ; Düsseldorf :  
Steinebach, 1952. - 78 S. : zahlr. Ill., überw. farb. ;  
25 x 21 cm  
*Lw. : DM 9.80*

BP: Tritschler, Alfred [Ill.]; Kranz, Kurt [Mitarb.]; Voigt, Walter [Ill.]

SW: Textilindustrie

### **Kranz, K 6**

#### **Kurt Kranz**

: anlässlich der Verleihung des Kulturpreises 1989  
des Kreises Pinneberg erscheint diese kleine  
Auswahl von Bildern ; [Reihen und Matrixbilder] -  
Hamburg : Meißner Edition + Galerie, 1989. - [24] S.  
: überw. Ill., überw. farb. ; 21 x 21,5 cm  
*kart.*

Urh: Galerie Meißner Edition (Hamburg)

BP: Kranz, Kurt [Ill.]

SW: Kranz, Kurt

### **Kranz, K 3 N 62**

#### **Schulz, Eberhard:**

Das goldene Dach / Eberhard Schulz.  
[Farbaufnahmen: Alfred Tritschler. Zeichnungen:  
Hubert Berke. Buchgestaltung: Kurt Kranz]. -  
München ; Düsseldorf : Steinebach, 1952. - 83 S. :  
zahlr. Ill., überw. farb. ; 24,7 x 20,5 cm  
*Lw. : DM 15.80*

Urh: Bundesverband der Deutschen Industrie. Kulturkreis  
BP: Kranz, Kurt [Mitarb.]; Tritschler, Alfred [Ill.]; Berke, Hubert [Ill.]

SW: Kranz, Kurt ; Buchgestaltung ; Hausbau

Jahresgabe 1952 des Kulturkreises im Bundesverband der Deutschen Industrie

### **C 99 Harvard**

#### **German expressionism and abstract art**

: the Harvard collections / by Charles L. Kuhn. With  
an introductory essay by Jakob Rosenberg. -  
Cambridge : Harvard University, 1957. - XIV, 151,  
[166] S. : zahlr. Ill., teilw. farb. ; 28 x 22 cm  
Lit.-Verz. S. 125-127

*Lw.*

Urh: Harvard University. Art Museums  
BP: Kuhn, Charles L.; Rosenberg, Jakob  
SY: C 99; J 1

SW: Expressionismus ; Abstrakte Kunst ; Deutschland ; Cambridge <Mass.> / Harvard  
University

### **Albers, A 7**

#### **Albers, Anni:**

Selected writings on design / Anni Albers. Edited and  
with an introduction by Brenda Danilowitz. Foreword  
by Nicholas Fox Weber. - Middletown : Wesleyan  
University Press, 2000. - XIII, 79 S. : Ill., überw. farb.  
; 23,5 x 21 cm

Lit.-Verz. S. [77]-79

*ISBN 978-0-8195-6447-4 / 0-8195-6447-8 Halblw.*

Urh: Wesleyan University  
BP: Danilowitz, Brenda [Hrsg.]; Weber, Nicholas Fox

SW: Albers, Anni ; Design ; Theorie

## Warhol 7

### Warhol, Andy:

The Andy Warhol diaries / Andy Warhol. Edited by Pat Hackett. - London [u.a.] : Simon & Schuster, 1989. - 807 S. : Ill. ; 23,8 x 20,5 cm  
*ISBN 0-671-69697-1 fest geb.*

Beil: The Name Game (the first complete Warhol diaries index)  
BP: Hackett, Pat [Hrsg.]

SW: Warhol, Andy ; Tagebuch

## Mychajlov 2003 Winterthur

### Boris Mikhailov

: a retrospective ; [this book was published on the occasion of the retrospective at Fotomuseum Winterthur, June 14 to August 2003] = Boris Mikhailov : eine Retrospektive / edited by Urs Stahel, Fotomuseum Winterthur. [Buchkonzept: Urs Stahel. Assistent: Thomas Seelig. Autoren: Ekaterina Degot...]. - Zürich : Scalco, 2003. - 199 S. : überw. Ill., teilw. farb. ; 27 x 21 cm  
Text engl. und dt.  
*ISBN 3-908247-72-1 fest geb. : EUR 48.00*

Beil: Faltblatt mit der englischen und deutschen Übersetzung der Texte auf den Fotografien  
Urh: Fotomuseum Winterthur  
BP: Mychajlov, Borys [Ill.]; Stahel, Urs [Hrsg.]; Seelig, Thomas [Mitarb.]; Degot, Ekaterina

SW: Mychajlov, Borys ; Fotografie ; Ausstellung ; Winterthur <2003>

## O 49 / 47

### Darkside II

: fotografische Macht und fotografierte Gewalt, Krankheit und Tod ; [diese Publikation erscheint anlässlich der Ausstellung "Darkside II - Fotografische Macht und fotografierte Gewalt, Krankheit und Tod" im Fotomuseum Winterthur (5. September bis 15. November 2009)] = Darkside II : photographic power and violence, disease and death photographed / herausgegeben von Urs Stahel. In Zusammenarbeit mit Brigitte Bischof.... - Göttingen : Steidl, 2009. - 367 S. : überw. Ill., teilw. farb. ; 28,3 x 21,8 cm



Text dt. und engl.  
*ISBN 978-3-86521-925-1 / 3-86521-925-X*

Urh: Fotomuseum Winterthur  
BP: Stahel, Urs [Hrsg.]; Bischof, Brigitte [Mitarb.]  
SY: O 49; O 91

SW: Gewalt <Motiv> ; Krankheit <Motiv> ; Tod <Motiv> ; Fotografie ; Ausstellung ; Winterthur <2009>

### **Nolde 2023 Neukirchen**

#### **Emil Nolde - Welt und Heimat**

: mit den Werken der Schenkung Professor  
Hermann Gerlinger ; zurück Zuhause ; 67.  
Jahresausstellung 2023 / [Herausgeber: Christian  
Ring, Nolde Stiftung Seebüll. Autoren: Christian  
Ring... Redaktion: Sabine Bleßmann]. - Neukirchen :  
Stiftung Seebüll Ada und Emil Nolde, 2023. - 78 S. :  
zahlr. Ill., überw. farb. ; 21 x 14 cm - (Stiftung Seebüll  
Ada und Emil Nolde. Jahresausstellung ; 67)  
Lit.-Verz. S. 78  
*ISBN 978-3-9821830-5-3 / 3-9821830-5-7 kart. :*  
*EUR 9.50*

Urh: Stiftung Seebüll Ada und Emil Nolde  
BP: Nolde, Emil [Ill.]; Ring, Christian [Hrsg.]; Bleßmann, Sabine [Red.]

SW: Nolde, Emil ; Ausstellung ; Neukirchen <2023> ; Heimat <Motiv>

### **Naschberger 2023/24 Berlin**

#### **Gerhard Naschberger**

: die 80er Jahre ; [diese Publikation erscheint  
anlässlich der Ausstellung "Gerhard Naschberger.  
Die 80er Jahre", 10.11.2023 - 6.1.2024] / [Redaktion,  
Text: Sophie Hirschmüller]. - Berlin : Galerie Michael  
Haas, 2023. - [28] S. : überw. Ill., überw. farb. ; 30 x  
23,5 cm  
*ISBN 978-3-949816-08-6 / 3-949816-08-9 kart.*

Urh: Galerie Michael Haas  
BP: Naschberger, Gerhard [Ill.]; Hirschmüller, Sophie [Red.]

SW: Naschberger, Gerhard ; Ausstellung ; Berlin <2023/24> ; Geschichte 1980-1990

## N 68 C / 36

### **Ein Raum für BuchKunst**

: die Ausstellungen der Kunst- und Museumsbibliothek der Stadt Köln (2004-2023) ; Geschichte und Dokumentation / herausgegeben und Redaktion von Elke Purpus. - 1. Auflage - Köln : Kunst- und Museumsbibliothek, 2023. - 240 S. : zahlr. farb. Ill. ; 25 x 21 cm - (Schriftenreihe der Kunst- und Museumsbibliothek der Stadt Köln ; 10)  
*ISBN 978-3-942898-10-2 / 3-942898-10-1 kart. : EUR 19.90*

Urh: Kunst- und Museumsbibliothek (Köln)  
BP: Purpus, Elke [Hrsg.]  
SY: N 68

SW: Künstlerbuch ; Geschichte 2004-2023 ; Ausstellung ; Köln / Kunst- und Museumsbibliothek

## **Mueller, O 2018/19 Berlin**

### **Maler, Mentor, Magier**

: Otto Mueller und sein Netzwerk in Breslau ; [diese Publikation erscheint zum zehnjährigen Stiftungsjubiläum der Alexander und Renata Camaro Stiftung, anlässlich der Ausstellung "Maler. Mentor. Magier. Otto Mueller und sein Netzwerk in Breslau", 12. Oktober 2018 bis 3. März 2019, Neue Galerie im Hamburger Bahnhof - Museum für Gegenwart, Berlin ; "Malarz. Mentor. Mag. Otto Mueller a srodowisko artystyczne Wroclawia", 8. April 2019 bis 30. Juni 2019, Muzeum Narodowe we Wroclawiu] / [herausgegeben von Dagmar Schmengler ; Agnes Kern und Lidia Gluchowska. Idee und Konzeption: Dagmar Schmengler. Redaktion: Agnes Kern ; Teresa Laudert ; Duc-Vinh Nguyen]. - Heidelberg : Kehrer, 2018. - 438 S. : zahlr. Ill., überw. farb. ; 26,4 x 20 cm  
Lit.-Verz. S. 423-424  
*ISBN 978-3-86828-873-5 / 3-86828-873-2 br. : EUR 39.90*

NE: Nguyen, Duc-Vinh  
Urh: Hamburger Bahnhof - Museum für Gegenwart Berlin; Alexander und Renata Camaro Stiftung; Muzeum Narodowe we Wroclawiu

BP: Mueller, Otto [Ill.]; Schmengler, Dagmar [Hrsg.]; Kern, Agnes [Hrsg.]; Gluchowska, Lidia [Hrsg.]; Laudert, Teresa [Red.]

SW: Mueller, Otto ; Breslau ; Ausstellung ; Berlin <2018/19>

## **C 1 Berlin: Nationalgalerie 2021/23**

### **Die Kunst der Gesellschaft 1900 - 1945**

: Sammlung der Nationalgalerie ; [diese Publikation erscheint anlässlich der Sammlungspräsentation "Die Kunst der Gesellschaft 1900 - 1945. Sammlung der Nationalgalerie", 22. August 2021 - 2. Juli 2023, Staatliche Museen zu Berlin, Neue Nationalgalerie] / für die Nationalgalerie, Staatliche Museen zu Berlin, herausgegeben von Dieter Scholz ; Irina Hiebert Grun und Joachim Jäger. [Redaktion: Dieter Scholz]. - Berlin : DCV, Dr. Cantz'sche Verlagsgesellschaft mbH & Co. KG, 2021. - 287 S. : überw. Ill., überw. farb. ; 27 x 20 cm  
Lit.-Verz. S. 278-281  
ISBN 978-3-96912-025-5 / 3-96912-025-X kart. :  
EUR 29.00

Urh: Nationalgalerie (Berlin)

BP: Scholz, Dieter [Hrsg.]; Hiebert Grun, Irina [Hrsg.]; Jäger, Joachim [Hrsg.]

SY: C 1

SW: Berlin / Nationalgalerie ; Sammlung ; Kunst ; Geschichte 1900-1945 ; Ausstellung ; Berlin <2021/23>

## **Moscouw 2023 Linz**

### **Michaela Moscouw**

: [anwesend, abwesend ; dieser Katalog erscheint anlässlich der Ausstellung MICHAELA MOSCOUW "Anwesend Abwesend", Francisco Carolinum, 10.02.2023 bis 14.05.2023] = Michaela Moscouw : [present, absent] / [Herausgeber\_innen: Alfred Weidinger und Isolde Perndl für die OÖ Landes-Kultur GmbH ; Maria Venzl. Redaktion: Maria Venzl]. - Wien : Schleebrügge.Editor, 2023. - 285 S. : überw. Ill., teilw. farb. ; 25,3 x 19,5 cm  
Text dt. und engl.  
ISBN 978-3-85474-393-4 / 3-85474-393-9 fest  
geb. : EUR 28.00

Urh: OÖ Landes-Kultur GmbH

BP: Moscouw, Michaela [Ill.]; Weidinger, Alfred [Hrsg.]; Perndl, Isolde [Hrsg.]; Venzl, Maria [Hrsg.]

SW: Moscouw, Michaela ; Ausstellung ; Linz <2023> ; Fotografie ; Performance <Künste>

### **Rockenschaub 2023 Linz**

#### **Gerwald Rockenschaub**

: reappropriation (allure / construct) ; [dieser Katalog erscheint zur Ausstellung "Gerwald Rockenschaub. reappropriation (allure / construct)" im Schlossmuseum Linz vom 31. März bis 2. Juli 2023] / [Herausgeber:innen: Alfred Weidinger für die OÖ Landes-Kultur GmbH ; Gabriele Spindler. Redaktion: Gabriele Spindler. Text: Gerwald Rockenschaub]. - Berlin : Distanz-Verlag, 2023. - 39 S. : überw. farb. Ill. ; 19,3 x 25 cm  
Text dt. und engl.  
ISBN 978-3-95476-591-1 / 3-95476-591-8 fest  
geb. : EUR 22.00

Urh: OÖ Landes-Kultur GmbH

BP: Rockenschaub, Gerwald [Ill.]; Weidinger, Alfred [Hrsg.]; Spindler, Gabriele [Hrsg.]

SW: Geschichte 1981-2020 ; Ausstellung ; Linz <2023> ; Rockenschaub, Gerwald

### **Mehretu 2019/20 Los Angeles**

#### **Julie Mehretu**

: [this catalogue was produced on the occasion of the exhibition "Julie Mehretu", Los Angeles County Museum of Art, November 3, 2019 - March 22, 2020 ; Whitney Museum of American Art, New York, June 26 - September 20, 2020 ; High Museum of Art, Atlanta, October 24, 2020 - January 31, 2021 ; Walker Art Center, Minneapolis, March 14 - July 11, 2021] / edited by Christine Y. Kim and Rujeko Hockley. - Munich u.a. : DelMonico Books [u.a.], 2019. - 299 S. : überw. Ill., überw. farb. ; 27,3 x 25,5 cm  
Lit.-Verz. S. 280-[285]  
ISBN 978-3-7913-5874-1 / 3-7913-5874-X fest  
geb.

Urh: Whitney Museum of American Art; Los Angeles County Museum of Art

BP: Mehretu, Julie [Ill.]; Kim, Christine Y. [Hrsg.]; Hockley, Rujeko [Hrsg.]

SW: Mehretu, Julie ; Ausstellung ; Los Angeles <Calif., 2019/20>

